Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение д/с «Берёзка» комбинированного вида Купинского района Новосибирской области

|  |  |
| --- | --- |
| Принята решением  Педагогического совета  №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 года | Утверждена  Заведующим МКДОУ д/с «Берёзка»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.П.Коченевской  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 года |

Рабочая программа

младшей группы «Капитошка»

(возраст: 3-4 лет)

Воспитатели:

Ребенкова Ольга Александровна

Мукина Марина Владимировна

город Купино 2019 г.

Оглавление

[I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.](#_Toc492918929) 3

[1.1. Пояснительная записка.](#_Toc492918930) 3

[1.2. Нормативно-правовая база 4](#_Toc492918931)

[1.3. Принципы и подходы к формированию Программы](#_Toc492918932) 5

[1.4. Возрастная характеристика детей 3-4 лет 5](#_Toc492918933)

[1.5. Годовые задачи программы: 7](#_Toc492918934)

[1.6. Целевые ориентиры:](#_Toc492918935) 9

[II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ 11](#_Toc492918936)

[2.1.Содержание образования по образовательным областям 11](#_Toc492918937)

[2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 11](#_Toc492918938)

[2.3.Образовательная область « Познавательное развитие» 12](#_Toc492918939)

[2.4.Образовательная область « Речевое развитие» 13](#_Toc492918940)

[2.5. Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие» 13](#_Toc492918941)

[2.6 Перспективное планирование по образовательным областям (см. приложение). 14](#_Toc492918942)

[III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ. 15](#_Toc492918943)

[3.1.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении 15](#_Toc492918944)

[3.2.Сетка непосредственно образовательной деятельности 18](#_Toc492918945)

[3.3.Использование современных образовательных технологий в воспитательно-образовательном процессе 19](#_Toc492918947)

[3.4. Особенности контингента семей 21](#_Toc492918948)

[3.5.Формы работы с родителями 21](#_Toc492918949)

[3.6.Культурно-досуговая деятельность 24](#_Toc492918950)

[3.7Развивающая предметно-пространственная среда группы 27](#_Toc492918951)

[3.8.Методическое обеспечение: список литературы и интернет источников. 29](#_Toc492918952)

[IV ПРИЛОЖЕНИЕ 31](#_Toc492918953)

4.1[.Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности (содержание психолого – педагогической работы) 31](#_Toc492918954)

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей младшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с образовательной программой МКДОУ детский сад «Берёзка» комбинированного вида, в соответствии с введением в действие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года). Программа опреде­ляет содержание и организацию образовательно-воспитательного процесса младшей группы МКДОУ д/с «Берёзка».

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

1. способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

2. обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;

3. реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

### 1.2. Нормативно-правовая база

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29. 12. 2012 года № 273 – ФЗ)

- Приказ Министерства образования и науки Новосибирской области от 14.04.2014г. № 919 « О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организациях» (Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15мая 2013г. №26).

- Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).

- Основная образовательная программа МКДОУ детского сада «Берёзка» комбинированного вида города Купино от 01.09.2019г.

### 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.

3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональный компонент, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Рабочая программа составлена с учётом комплексно – тематического планирования.

### 1.4. Возрастная характеристика детей 3-4 лет

  В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

     Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

     Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

     Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

     Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

     Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

      В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса —и в помещении всего дошкольного учреждения.

      Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

     Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

     В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступаю в качестве заместителей других.

     Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

     Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

     В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### 1.5. Годовые задачи программы:

Учебно-образовательный процесс строится на основе сочетания примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2014 г.), ряда парциальных программ (И.А. Лыкова «Цветные ладошки», - «Мозаика-синтез», М., 2014) и педагогических технологий.

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8)формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную таб­личную форму, могут варьировать.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

* социально - коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие.

### 1.6. Целевые ориентиры:

* Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
* Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
* Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
* Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
* Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
* Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
* Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
* Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
* Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
* С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
* Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
* У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

## II. Содержательный раздел Программы

### 2.1.Содержание образования по образовательным областям

     Содержание работы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать все пять образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

     Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

### 2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

     «Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г , № 1155)

Социализация,  развитие общения, нравственное воспитание.

      Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 117.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

     Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 120.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

     Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 124 -125.

Формирование основ безопасности

     Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 130.

### 2.3.Образовательная область « Познавательное развитие»

     «Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.»ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г , № 1155)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

      Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 135.

Приобщение к социокультурным ценностям

     Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 140.

Формирование элементарных математических представлений

     Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 143.

Ознакомление с миром природы

     Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 151.

## 2.4.Образовательная область « Речевое развитие»

      «Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г , № 1155)

Развитие речи

     Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 160

Приобщение к художественной литературе.

     Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 166.

### 2.5.Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»

     «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г , № 1155)

Приобщение  к искусству

      Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 170.

Изобразительная деятельность

     Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 175.

Конструктивно-модельная деятельность

    Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 187.

### 2.6 Перспективное планирование по образовательным областям (см. приложение).

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

### 3.1.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Для эффективного решения программных задач крайне желательно ежедневное чтение.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МКДОУ придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

- Формирование культурно-гигиенических навыков.

- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:

ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «Капитошка» МКДОУ д/с «Берёзка»

на холодный период

|  |  |
| --- | --- |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность. | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, дежурство, утренняя гимнастика. Завтрак. | 8.30-9.15 |
| Игра, самостоятельная деятельность детей | 9.15-9.30 |
| Занятия (общая длительность, включая перерывы). | 10.00-11.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 11.00-11.30 |
| Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность. | 11.30-11.45 |
| Подготовка к обеду, обед. | 11.45-12.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.15-15.30 |
| Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры. | 15.30-15.50 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.50-16.15 |
| Чтение художественной литературы, кружки, индивидуальная работа. | 16.15-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 16.40- 17.20 |
| Возвращение с прогулки. | 17.20- 17.30 |
| Подготовка к ужину, ужин. | 17.30-17.50 |
| Игры, уход детей домой. | 17.50-19.30 |

Режим дня младшей группы «Капитошка» МКДОУ д/с «Берёзка»

на летний период

|  |  |
| --- | --- |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность. | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, дежурство, утренняя гимнастика. Завтрак. | 8.30-9.15 |
| Игра, самостоятельная деятельность детей. | 9.15-10.00 |
| Развлечения. | 10.00-10.30 |
| Полдник 1, подготовка к прогулке, прогулка. | 10.30-11.30 |
| Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность. | 11.30-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.00-12.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.15-15.30 |
| Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры. | 15.30-15.50 |
| Подготовка к полднику, полдник 2. | 15.50-16.15 |
| Чтение художественной литературы, самостоятельные игры. | 16.15-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 16.40- 17.20 |
| Возвращение с прогулки. | 17.20- 17.30 |
| Подготовка к ужину, ужин. | 17.30-17.50 |
| Игры, уход детей домой. | 17.50-19.30 |

Для детей четвертого года жизни основная  образовательная деятельность составляет 2 часа 45 минут в неделю. Продолжительность непрерывной основной образовательной деятельности составляет не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей группе не превышает 30 минут.  Перерывы между периодами организованной  образовательной деятельности – не менее 10 минут.

### 3.2.Сетка непосредственно образовательной деятельности

Базисный учебный план

младшей группы «Капитошка» МКДОУ д/с «Берёзка»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Организованная образовательная деятельность. | | |
| Базовый вид деятельности. | Периодичность. | |
| Количество в неделю | Количество в месяц |
| Физическая культура в помещении | 2 | 8 |
| Физическая культура на прогулке | 1 | 4 |
| Познавательное развитие | 2 | 8 |
| Развитие речи | 1 | 4 |
| Рисование | 1 | 4 |
| Лепка | 1раз в две недели | 2 |
| Аппликация | 1раз в две недели | 2 |
| Музыка | 2 | 8 |
| ИТОГО: | 10 | 40 |

СЕТКА НОД

Младшая группа

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя | | | | |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1.Физическое развитие Физическая культура (развитие движений, двигательная деятельность   2. Речевое развитие | 1. Художественно-эстетическое развитие Музыка (музыкальная деятельность)  2.Познавательное развитие ФЭМП (формирование элементарных математических представлений) | 1. Физическое развитие Физическая культура (развитие движений, двигательная деятельность) -на улице  2. Познавательное развитие | 1. Физическое развитие Физическая культура (развитие движений, двигательная деятельность)  2. Художественно-эстетическое развитие лепка/аппликация | 1. Художественно-эстетическое развитие Музыка (музыкальная деятельность)   2.Художественно-эстетическое развитие Рисование (изобразительная деятельность |

### 3.3.Использование современных образовательных технологий в воспитательно-образовательном процессе

 Становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое пространство, требует существенных изменений в педагогической теории и практике дошкольных учреждений.

     В функции педагога включены задачи, связанные с повышением уровня развития ребенка; формированием нравственных качеств личности, взглядов и убеждений; развитием познавательного интереса, творческих способностей, воли, эмоций, познавательных способностей – речи, памяти, внимания, воображения, восприятия.

     Главная идея в том, чтобы отобрать нужное содержание, применить оптимальные методы и средства обучения в соответствии с программой и поставленными образовательными задачами.

     Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети, сотрудники, родители) ДОУ осуществляется на основе современных образовательных технологий. Учитывая это, педагогами 2 младшей  группы  выбраны современные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели становления личности:

* здоровье сберегающие технологии;
* технологии проектной деятельности;
* игровая технология;

1. Здоровье сберегающая технология.

     Здоровье сберегающие технологии - наиболее значимы среди всех известных технологий по степени влияния на здоровье детей. Главный их признак - использование психолого-педагогических приемов, методов, подходов к решению возникающих проблем. Их можно выделить в три подгруппы:

* организационно-педагогические технологии, определяющие структуру   воспитательно-образовательного процесса, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии и других дезадаптационных состояний;
* психолого-педагогические технологии, связанные с непосредственной работой педагога с детьми (сюда же относится и психолого-педагогическое сопровождение всех элементов образовательного процесса);

учебно-воспитательные технологии, которые включают программы по обучению заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей.

     Каждая из рассмотренных технологий имеет оздоровительную направленность, а используемая в комплексе здоровье сберегающая деятельность в итоге формирует у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни, полноценное и неосложненное развитие.

     Применение в  работе здоровье сберегающих педагогических технологий повышает результативность воспитательно-образовательного процесса, формирует ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

2. Технология проектной деятельности.

     В основу метода проектов заложена идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагога, детей над определённой практической проблемой (темой). В этом возрасте  дети участвуют в проекте “на вторых ролях”, выполняют действия по прямому предложению взрослого или путём подражания ему, что не противоречит природе маленького ребёнка; в этом возрасте ещё существует потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому и подражать ему. Задача педагога – осуществлять вместе с детьми выбор темы для более глубокого изучения, составить план познавательной деятельности. Один из способов введения в тему связан с использованием моделей “трёх вопросов”: Что знаю? Чего хочу узнать? Как узнать? Диалог с детьми, организованный педагогом, способствует не только развитию саморефлексии ребёнка в области познания собственных интересов, оценке имеющихся и приобретению новых тематических знаний в свободной раскованной атмосфере, а и развитию речи и собственно речевого аппарата.    Сбор информации и планирование воспитательно-образовательной работы в рамках проекта. Задача воспитателя - создать условия для реализации познавательной деятельности детей.

3.Игровая технология.

     Единственный язык, который легко дается детям - это язык ИГРЫ.Именно игра позволяет скорректировать, возникающие возрастныепроблемы и сложности в отношениях. Без игры жизнь ребёнка невозможна. Для детей младшего возраста  создается  игровое  оснащение (ширмы, строительное оборудование, атрибуты для ролевых игр, предметы - заместители, дидактические игры), дающее опыт разнообразного использования объекта,  педагоги на собственном примере показывают детям, как пользоваться ролевой речью, звукоподражанием, подсказывают реплики, объясняют действия.

     С помощью игровой технологии реализуются следующие функции образовательного процесса:

1. эмоционально - развивающая функция;

2. диагностическая функция - раскрываются скрытые таланты;

3. релаксационная функция - снижается излишнее напряжение;

4. компенсаторная функция - дает ребенку то, чего ему не хватает;

5. коммуникативная функция - является великолепным средством для

общения;

6. функция самореализации - служит средством для достижения желаний и

реализации возможностей;

7.социокультурная функция - в процессе игры ребенок осваивает социокультурные нормы и правила поведения.

     Применение современных образовательных технологий дает положительную динамику роста развития воспитанников и новые возможности для всестороннего гармоничного развития ребенка.

### 3.4. Особенности контингента семей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Особенности семьи | Всего воспитанников | 17 |
| Полные семьи | 13 |
| Неполные семьи | 4 |
| Инвалид | 1 |
| Многодетные | 6 |
| Образование родителей  (законных представителей) | Высшее | 6 |
| Среднее | 10 |
| Среднее специальное | 14 |
| Социальный состав | Неблагополучная | 0 |
| Рабочие | 23 |
| Служащие | 0 |
| Домохозяйки | 4 |
| Индивидуальные предприниматели | 1 |

### 3.5.Формы работы с родителями

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия педагогов с семьей:

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
* поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Перспективный план работы с родителями.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Активные формы работы | Ответственные |
| Сентябрь | - Групповое родительское собрание «Особенности адаптационного периода детей младшего возраста. Задачи воспитания и обучения».  - Ознакомление родителей с новыми стандартами образования с ФГОС.  - Педагогическая беседа «Режим и его значение в жизни ребенка»  - Папка - ширма «Осень в гости к нам пришла».  - «Для Вас, родители!» (режим дня, наша непосредственная образовательная деятельность, возрастные характеристики детей).  - Выставка поделок из природного материала «Осень наступила». | Воспитатели  Заведующая МКДОУ. |
| Октябрь | - Папка - ширма для родителей «Возрастные особенности детей третьего года жизни».  - Консультации: «Игры для развития мелкой моторики у детей раннего возраста»;  «Что такое хорошо и что такое плохо».  - Праздник «В гостях у осени». | Воспитатели |
| Ноябрь | - Консультация «Расти здоровым, малыш!».  - Папка-передвижка «Личная гигиена дошкольника». - Поздравительная газета ко дню матери.  - «Профилактика против Гриппа и ОРВИ».  - Поздравительная газета ко дню матери. | Воспитатели |
| Декабрь | - Советы по формированию культурно- гигиенических навыков.  - Папка-ширма «Зима».  - Поздравительная газета к новому году.  - «К нам шагает новый год» привлечение родителей к праздничному украшению группы.  - Выставка новогодних поделок.  -Утренник «Веселый праздник - Новый год!» | Воспитатели  Родители |
| Январь | - Консультация «Подвижные игры с детьми зимой». - Папка - ширма «Учимся различать цвета». - Поздравление зимних именинников.  - День добрых дел «Снежные постройки». | Воспитатели  Родители |
| Февраль | - Индивидуальные беседы с родителями: «Какие игрушки нужны для ребенка».  - Папка – ширма «Растим будущего мужчину». - Поздравительная газета для пап.  - Фотовыставка «Лучше папы друга нет». | Воспитатели  Родители |
| Март | - Папка-передвижка «Весна пришла».  - Беседа с родителями «Как одеть ребенка на прогулку весной».  - Поздравительная газета ко дню 8 марта.  - Поздравление весенних именинников.  - Праздник «Мамин день». | Воспитатели |
| Апрель | - Консультации: «Маленький повар на большой кухне»; «Домашние животные и птицы». - Папка – ширма «Безопасность на дорогах». - Памятки «Здоровый образ жизни».  - Выставка рисунков «Птицы прилетели».  - Выставка поделок своими руками «Золотое яичко». | Воспитатели  Родители |
| Май | - Итоговое родительское собрание «Наши успехи». - Консультация «Скоро лето». Советы по безопасности детей дома.  - Антропометрические данные.  - Анкетирование «По результатам года».  - «День добрых дел». Субботник на территории детского сада и в группе. | Воспитатели  Родители |

### 3.6.Культурно-досуговая деятельность

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды мероприятия | Названия | Цели |
| Праздники | Новый год | Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Вызвать чувство радости от приближения новогоднего праздника, воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и танцев; дать представление о зимних явлениях и приметах. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения |
| 8 Марта | Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Воспитывать доброе и заботливое отношение к мамам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Давать информацию о государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения |
| Тематические праздники и развлечения | Осень | Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Дать представление о приметах и явлениях природы осенью, вызвать у детей чувство радости от красоты осеннего пейзажа, праздничное настроение, желание исполнять песни об осени, плясать под веселую музыку |
| Весна | Давать представление о приметах и явлениях природы весной, вызывать радостные чувства от наступления весны. |
|  | Лето | Давать представление о приметах и явлениях природы летом, вызывать радостные чувства от наступления лета |
|  | День защитника Отечества | Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать доброе и уважительное отношение к папам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Давать информацию о государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения |
|  | Масленица | Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. |
|  | Русская народная сказка | Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. |
| «Народные игры» | Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений. Воспитывать любознательность, интерес; создавать радостную и доброжелательную атмосферу в детском коллективе |
| Театрализованные представления | «Рукавичка»  «Теремок» | Развивать у детей интерес к театрализованной деятельности, учить внимательно слушать и смотреть спектакль, развивать интерес к театрализованной игровой деятельности, помочь детям понять содержание фольклора через инсценировку. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка |
|
|
| Русское народное  творчество | Загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы»,  «В гостях у сказки» | Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Продолжать приобщать детей к культуре празднования русского народа. Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей каждого ребенка, созданию эмоционально-положительного климата в группе, развивать интерес к средствам музыкальной выразительности, к художественному слову |
| Концерты | «Слушаем музыку», «Мы любим песни», «Веселые ритмы» | Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в музыкальных и литературных концертах. Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей каждого ребенка |

### 3.7. Развивающая предметно-пространственная среда группы

Развивающая предметно – пространственная среда – это система материальных объектов деятельности ребенка, функционального моделирующая содержание его духовного и физического развития. Обогащенная среда это единство социальных и предметных средств обеспечения разнообразной деятельности ребенка.

Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на обеспечение «зоны ближайшего развития», на неисчерпаемую информативность и индивидуальные возможности детей, выполняет определенные функции, характерные для данного возраста. Это:

* познавательная  – удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность;
* коммуникативная – стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать азы общения и взаимодействия;
* оздоровительная – стимулирует двигательную активность, обогащает двигательный опыт, приобщает к культуре здоровья;
* творческая – приобщает детей к творческой деятельности, способствует саморазвитию и самореализации.

     В групповом помещении второй младшей группы, реализующей  примерную общеобразовательную программу «От рождения до школы », была оборудована предметно-развивающая среда, включающая в себя следующие центры:

-  по правилам дорожного движения

- разноцветные рули, флажки трех цветов, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, машины и дорожные знаки на ленточках, нагрудные дорожные знаки;

-    макет улицы, дорожные знаки маленькие, машины и дома, изготовленные из бросового материала;

- дидактические игры «Собери машинку» «Светофор», «Транспорт», «Выставка машин», пазлы «Собери светофор», «Покажи транспорт, который назову», «Собери знак», игры-лото «Основы безопасности» и «Внимание, дорога!»

     В центре природы имеются комнатные растения: хлорофитум, герань,сансивьера, колеус.

-подобраны картинки по временам года, муляжи овощей и фруктов; изготовлены поделки из природного материала, сосредоточен инвентарь для наблюдений и труда в природе.

     Для ухода за растениями имеются лейки, распылитель для опрыскивания растений, заостренные деревянные палочки для рыхления земли в горшках, мягкие  ватные диски для очистки от пыли листьев растений.

     В центре музыкальной и театральной деятельности есть маленькая ширма для настольного театра, костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок;

- куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (кукольный, настольный);

-  музыкальные инструмент (барабан, бубен, дудочки, металлофон)

     Для сохранения и укрепления здоровья детей создан физкультурный центр. В нем имеются мячи: большие и маленькие, мячи массажные, мяч-попрыгунчик, кегли (набор), мешочки с грузом, шнуры для гимнастики, коврики и массажная дорожка, обручи, гимнастические палки, резиновые колечки, ленты разных цветов на кольцах, скакалки, флажки разных цветов.

     В центре по развитию речи подобраны игрушки и предметные картинки для уточнения звукоподражания;

* + игрушки и пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (мыльные пузыри и надувные игрушки)
  + комплекты предметных картинок для уточнения произношения звуков
  + игры для формирования грамматического строя речи «Большой и маленький», «Чей детеныш», «Чего не стало», лото «Один и много»;
  + наборы игрушек для проведения артикуляционной гимнастики;
  + детские книги по программе и любимые книги детей;
  + книжки-малышки с произведениями фольклора малых форм;
  + аудиокассеты с записью литературных произведений по программе, магнитофон;
  + книжки-раскраски по изучаемым темам, книжки-самоделки.

     В центре для художественного творчества дети могут пользоваться восковыми и акварельными мелками, цветным мелом, гуашевыми красками, фломастерами, цветными карандашами, пластилином.

- также есть кисти, палочки, стеки, поролон, печатки, трафареты по темам, цветная и белая бумага, картон, для рисования и коллективных работ.

     Центр для сюжетно-ролевых игр

     В группе имеется все необходимое оборудование для таких сюжетно-ролевых игр как, «Семья», «Магазин», «Дочки-матери», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт», «Детский сад», «Шоферы», «Почта».

     Уголок для родителей находится в фойе группы. В течение учебного года взрослые могут найти в папках-передвижках разнообразную полезную информацию. Например, «Маленький пешеход», «Приучите вашего ребенка мыть руки», «Мама, папа, поиграйте», «Что бывает осенью», «Что бывает зимой», анкетирование на тему «Пожарная безопасность».

     На информационных стендах  размещены режим работы детского сада и группы, сетка непосредственной образовательной деятельности в форме занятия, объявления, меню.

     Также имеются постоянно обновляющиеся выставки детских работ (рисунки, поделки) « Юный художник» (обновляется раз в неделю)

В группе всё доступно каждому ребёнку, соответствует возрасту и учитывает его индивидуальные особенности и возможности развития. Созданы условия  для накопления творческого опыта, применения своих знаний и умений, в ситуации действия со знакомыми или совсем не знакомыми объектами.

### 3.8.Методическое обеспечение: список литературы и интернет источников

1.  Богуславская, 3. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / 3. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. -М.: Просвещение, 1991.

2.  Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М.: Просвещение, 1988.

3. Воспитание и обучение детей в первой младшей группе детского сада / под ред. В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М. Мозаика-Синтез, 2006.

4. Галанова, Т. В. Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль: Академия развития, 2007.

5. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада: планы занятий / В. В. Гербова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

6. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир: программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

7. Елисеева, Л. Н. Хрестоматия для маленьких / Л. Н. Елисеева. - 4-е изд., перераб. и доп. -М.: Просвещение, 1982г.

8.  Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.

9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. М.:»Карапуз-Дидактика»,2007.

10.  Максаков, А. И. Учите, играя: игры и упражнения со звучащим словом: пособие для воспитателя детского сада / А. И. Максаков. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1983.

11.  Методические рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.

12.  От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

13. Работа с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их правилам дорожного движения: метод, разработки / сост. О. Ю. Грёзина, С. А. Пятаева. - Волгоград: Перемена, 1998.

14. Соломенникова, О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада: конспекты занятий / О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

15.  Соло.менникова, О. А. Экологическое воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации / О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.

16.  Степаненкова, Э. Я. Дошкольникам - о правилах дорожного движения: пособие для воспитателей детского сада / Э. Я. Степаненкова, Н. Ф. Филенко. - М.: Просвещение, 1979.

17.  Теплюк, С. К Занятия на прогулке с малышами: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет / С. Н. Теплюк. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

18.  Томашполъская, И. Э. Развивающие игры для детей 2-8 лет. Систематизация, планирование, описание игр / И. Э. Томашпольская. - СПб: Смарт, 1996.

19. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста 1-3года Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 201

## IVПриложение

### КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Образовательной области «Речевое развитие»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема, цели занятий 1-й, 2-й недель | | Тема, цели занятий  3-й, 4-й недель | Реализуемые образовательные области | Планируемые результаты освоения ООПДО |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
| Сентябрь | Тема | Чтение стихотворений  С. Черного «Приставалка», «Про Катюшу».  Чтение русской народной  сказки «Кот, петух и лиса»,  обр. М. Боголюбовой | Звук [у].  Звук [а] | Социально-коммуникативное развитие: учить запоминать прослушанный текст произведения, развивать умение использовать все части речи, отвечать на раз- нообразные вопросы, рассматривать сюжетные картинки.  Художественно-эстетическое развитие: познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного  произведения | Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок, делает попытки решать спорные вопросы с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения |
| Цели | Воспитывать умение слушать стихи и сказки, следить  за развитием действий в них.  Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков | Совершенствовать умение внятно произносить в словах гласные.  Развивать моторику речевого  двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звука [у].  Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие  фразы, говорить спокойно,  с естественными интонациями |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Октябрь | Тема | Чтение русской народной сказки «Колобок»,  обр. К. Ушинского.  Чтение стихотворений  А. Блока «Зайчик» (заучивание), А. Плещеева «Осень наступила» | Звуковая культура речи: звук [о]. Рассматривание иллюстрации  к сказке «Колобок». Рассматривание сюжетных картинок | Социально-коммуникативное развитие: понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый).  Художественно-эстетическое развитие: познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении; учить в рисунке передавать сюжет произведения | Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев сказки; может описать предмет по картинке; выучить небольшое стихотворение; в театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных  персонажей |
| Цели | Познакомить со сказкой «Колобок».  При восприятии стихотворения «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому  холодно, голодно, страшно  в ненастную осеннюю пору.  Помочь запомнить стихотворение | Приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя  содержание иллюстраций.  Отрабатывать четкое произношение звука [о].  Помочь понять сюжет картины,  охарактеризовать взаимоотношения между персонажами |
| Ноябрь | Тема | Чтение стихотворения К. Бальмонта «Осень». Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке» | Рассматривание картины «Коза  с козлятами».  Звук [и] | Социально-коммуникативное развитие: учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы.  Художественно-эстетическое развитие: учить в рисунке передавать сюжет произведения | Может составить  рассказ по картинке, проявляет инициативу и самостоятельность  в организации знакомых игр с небольшой группой детей, умеет подбирать предметы  и атрибуты для сюжетно-ролевых игр |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
| Декабрь | Тема | Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова. Чтение рассказа А. Босева «Трое», пер. с болгарского В. Викторова.  Заучивание стихотворения  Е. Ильина «Наша елка»,  К. Чуковского «Елка» | Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье» | Социально-коммуникативное развитие: объяснять моральные нормы поведения на примерах поступков героев прочитанных произведений | Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом;  может выучить небольшое стихотворение |
| Цели | Познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы  (отличным от образа лисиц  из других сказок), упражнять  в выразительном чтении  отрывка – причитания.  Познакомить с рассказом,  оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение | Упражнять в произношении слов со звуком [э] (игра «Эхо»), в определении качеств предметов  на ощупь; учить правильно называть строительные детали и их  цвета, формировать диалогическую речь |
| Январь | Тема | Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди», обр. М. Булатова. Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картинок | Звуки [м], [м’], [п], [п’] | Социально-коммуникативное развитие: формировать навык образной и связной речи, используя пословицы, поговорки, сравнительные обороты. | В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
| Январь | Цели | Познакомить со сказкой, вызвать желание послушать еще раз, поиграть в сказку | Упражнять в четком произношении звуков в словах, фразовой речи, способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; учить образовывать слова  по аналогии.  Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков  [п], [п’]; побуждать вступать  в диалог, употреблять слова  со звуками [п], [п’] | Художественно-эстетическое развитие: объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе |  |
| Февраль | Тема | Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц», обр. В. Даля.  Заучивание стихотворения  В. Берестова «Петушки» | Звуковая культура речи: звуки [б], [б’].  Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» | Познавательное развитие: учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки.  Социально-коммуникативное развитие: развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевымисредствами | Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с детьми, способен выучить  небольшое стихотворение |
| Цели | Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).  Помочь запомнить стихотворение, учить выразительному  чтению | Упражнять в правильном произношении звуков (в звукосочетаниях, словах, фразах), совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать  суждения так, чтобы оно было понятно окружающим); грамматически правильно отражать в речи свои впечатления |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
| Март | Тема | Чтение стихотворения  И. Косякова «Все она».  Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики», обр. Серовой | Звуковая культура речи: звуки  [т], [п], [к].  Рассматривание сюжетных картин | Социально-коммуникативное развитие: учить воспроизводить ритм стихотворения, звуковой образ слова (слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его); на примере героев произведений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадям, после занятий убирать рабочее место.  Художественно-эстетическое развитие: способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. | Умеет использовать  в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый,  печальный, радостный), способен самостоятельно придумать небольшую сказку  на заданную тему |
| Цели | Познакомить с новым стихотворением, совершенствовать диалогическую речь; напомнить известные русские народные сказки и познакомить с новой.  Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки | Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи, учить отчетливо произносить  звукоподражание со звуками  [т], [п], [к], рассматривать сюжетную картинку и определять ее тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей.  Упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью, отрабатывать правильное и отчетливое произношение |

Окончание табл.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
| Апрель | Тема | Чтение стихотворений А. Плещеева «Весна», А. Майкова «Ласточки прилетели». Чтение и драматизация русской народной сказки «Теремок», обр. Е. Чарушина. Рассматривание сюжетных картин | Звуковая культура речи: звуки  [ф], [с] | Художественно-эстетическое развитие: учить исполнять произведения малой фольклорной формы; учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки | Умеет четко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом |
| Цели | Познакомить со стихотворением, с русской народной сказкой, учить называть признаки года, рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено | Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком, отрабатывать четкое произношение звука [c].  Упражнять в умении вести диалог |
| Май | Тема | Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова. Заучивание стихотворения А. Плещеева « Сельская песня» | Звуковая культура речи: звук  [з], [ц] | Социально-коммуникативное развитие: формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету.  Художественно-эстетическое развитие: учить слушать и запоминать музыкальные сказки | Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему, может пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки, делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи (убеждает, доказывает, объясняет) |
| Цели | Познакомить с русской народной сказкой, помочь вспомнить название и содержание сказок, которые читали на занятиях ранее, стихи, которые учили в течение года; помочь запомнить новое  стихотворение | Упражнять в чистом произношении звука [з], учить изменять  темп речи. Отрабатывать четкое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний |

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)Образовательной области « Познавательное развитие»

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема и цели занятия  1-й недели | | Тема и цели занятия  2-й недели | Тема и цели занятия  3-й недели | Тема и цели занятия  4-й недели | Реализация  образовательных областей | Целевые ориентиры образования |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Сентябрь | Тема | Адаптационный период | | Занятие 1 | Занятие 2 |  |  |
| Цели | Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологический, эмоционально-волевой.  Помочь каждому ребенку почувствовать удовлетворенность процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий, не дать ему поддаться унынию, а вселить уверенность в успехе | | Закреплять умения различать  и называть шар  (шарик), куб  (кубик) | Закреплять  умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова  «большой»,  «маленький» | Художественно-эстетическое развитие: предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их.  Социально-коммуникативное развитие: усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет увеличения количества игрушек | Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие,  все круглые предметы  и т. д.) |
| Продолжать развивать восприятие,  создавать условия для ознакомления  детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов  (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.) | |
| Октябрь | Тема | Занятие 1 | Занятие 2 | Занятие 3 | Занятие 4 |  |  |
| Цели | Закреплять умение различать количество предметов, | Познакомить со способами составления групп из отдельных | Учить отвечать  на вопрос «сколько?», определять совокупности | Учить сравнивать круги по размеру – большой, маленький | Художественно-эстетическое развитие: учить составлять из частей целостное | Умеет различать количество предметов, составлять из |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  |  | используя при этом слова «один», «много», «мало» | предметов и выделение из группы одного предмета.  Учить понимать слова «много», «один», «ни одного» | словами «один», «много», «ни одного».  Познакомить с геометрической фигурой круг |  | изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток».  Физическое развитие:  в подвижных играх закреплять понятия «вверху – внизу», «слева – справа» | частей целостное изображение, знает геометрическую  фигуру круг |
| Учить обследовать круги осязательно-двигательным путем | |
| Ноябрь | Тема | Занятие 1 | Занятие 2 | Занятие 3 | Занятие 4 | Социально-коммуникативное развитие:  формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос; учить  собирать картинку из 4–6 частей («Наша  посуда», «Игрушки»  и др.).  Физическое развитие:  формировать умения соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве | Может различать круг и квадрат, собрать картинку из 4–6 частей, находить один и много предметов |
| Цели | Учить сравнивать два предмета по длине  и обозначать результат срав-  нения словами «длинный – короткий», «длиннее – короче» | Учить:  – находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова «один», «много»;  – сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения | Познакомить  с геометрической фигурой квадрат.  Учить различать круг и квадрат, указывать  по просьбе воспитателя эти фигуры на картинках,  выставлять их изображения в той очередности, которую предлагает педагог | Закрепить умения:  – находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользоваться словами «один», «много»;  – различать  и называть круг  и квадрат |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  |  | Продолжать показывать разные  способы обследования предметов, активно включать движения рук  по предмету и его частям | | Учить группировать однородные  предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме | |  |  |
| Декабрь | Тема | Занятие 1 | Занятие 2 | Занятие 3 | Занятие 4 | Социально-коммуникативное развитие: поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками; развивать умение различать и называть существенные детали  и части предметов.  Физическое развитие: формировать умение строиться в колонну  по одному, шеренгу,  круг, находить свое место при построениях и перестроениях, в подвижной игре | Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять  один предмет из группы.  Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов |
| Цели | Совершенствовать умение сравнивать два предмета  по длине, результаты сравнения обозначать  словами «длинный – короткий», «длиннее – короче», «одинаковые по длине» | Закреплять умение различать и называть круг  и квадрат.  Совершенствовать умения:  – сравнивать  два предмета  по длине;  – находить один и много предметов в окружающей обстановке | Учить:  – сравнивать две разные группы  предметов способом наложения, понимать выражения «помногу», «поровну»;  – ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую  и левую руку | Учить:  – сравнивать два предмета по длине, используя  наложения;  – активизировать употребление  в речи выражений «помногу», «поровну», «столько – сколько» |
| Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи | | | |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Январь | Тема | Занятие 1 | Занятие 2 | Занятие 3 | Занятие 4 | Художественно-эстетическое развитие: подводить детей к изображению предметов разной формы.  Социально-коммуникативное развитие: учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов «вчера», «сегодня», «завтра»; учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины) | Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2–3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль  в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать  и ладить со сверстниками  в непродолжительной совместной игре |
| Цели | Учить:  – сравнивать  два предмета, контрастных  по ширине, используя приемы наложения  и приложения;  – обозначать результаты сравнения словами  «широкий – узкий», «шире – уже» | Совершенствовать умения:  – сравнивать  два предмета  по ширине;  – сравнивать две равных группы предметов способом наложения;  – закреплять умение различать  и называть круг  и квадрат | Познакомить с геометрической фигурой треугольник: учить различать и называть фигуру.  Закреплять  навык сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «шире – уже», «одинаковый по ширине» | Продолжить знакомить  с треугольником на основе сравнения его с квадратом |
| Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета | | | |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Февраль | Тема | Занятие 1 | Занятие 2 | Занятие 3 | Занятие 4 | Художественно-эстетическое развитие: учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток».  Физическое развитие:  закреплять понятия «вверху – внизу»,  «слева – справа».  Социально-коммуникативное развитие: учить составлять описание по картинке с использованием понятий «вверху», «внизу»,  «слева», «справа», «впереди», «сзади» | Умеет пользоваться и понимает смысл  обозначений  «вверху – внизу», «впереди – сзади», «слева – справа», «на»,  «над – под», «верхняя –  нижняя»  (полоска) |
| Цели | Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).  Упражнять в умении определять пространственные направления от себя  и обозначать их словами «впереди – сзади (позади)», «вверху –  внизу», «справа  (направо) – слева (налево)» | Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте; учить понимать слова «высокий – низкий», «выше – ниже».  Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами «помногу», «поровну», «одинаково», «столько – сколько» | Упражнять в сравнении:  – двух предметов по высоте;  – двух равных групп предметов способом наложения и приложения | Учить:  – сравнивать две неравные группы предметов способом наложения;  – обозначать результаты сравнения словами «больше – меньше», «столько – сколько» |
| Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям | | Совершенствовать  восприятие детей, включая все органы чувств. |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Март | Тема | Занятие 1 | Занятие 2 | Занятие 3 | Занятие 4 | Социально-коммуникативное развитие:  закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине  (большие, средние  и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета;  помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.  Познавательное развитие: устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  Художественно-эстетическое развитие: предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей | Понимает смысл слов «утро», «вечер»,  «день», «ночь»; правильно  определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же» |
| Цели | Учить:  – сравнивать две неравные группы предметов;  – обозначать результаты сравнения словами «больше – меньше», «столько – сколько» | Закреплять:  – способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте;  – обозначать результаты соответствующими словами | Закреплять умение различать  и называть части суток: «день», «ночь» | Формировать умение различать количество звуков на слух (много  и один).  Закреплять способы сравнения предметов |
| Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами –  кубики и др.); изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали  другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка,  короткий и длинный поезд) | | | |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Апрель | Тема | Занятие 1 | Занятие 2 | Занятие 3 | Занятие 4 | Социально-коммуникативное развитие:помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий; расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта  и пешеходов.  Художественно-эстетическое развитие: учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток»,  три световых сигнала светофора (красный, желтый, зеленый) | Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы  и круглую  форму |
| Цели | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу  в пределах трех  (без счета и называния числа).  Совершенствовать умение различать  и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат,  треугольник) | Упражнять:  – в умении сравнивать два предмета по размеру;  – обозначать результаты сравнение словами  «большой»,  «маленький».  Совершенствовать навыки установления  тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная,  прямоугольная  и квадратная) | Учить различать определенное количество движений и называть их словами «один», «много».  Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.  Развивать внимание  и мышление | Закреплять умение различать и называть части суток: «утро»,  «вечер».  Развивать мышление: учить видеть закономерности в расположении предметов и воспроизводить их |
|  | Обследовать форму геометрических фигур, используя зрение и осязание,  развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи | | | |

Окончание табл.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Май | Тема | Занятие 1 | Занятие 2 | Занятие 3 | Занятие 4 | Художественно-эстетическое развитие: выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур.  Социально-коммуникативное развитие: развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь).  Физическое развитие:  формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве | Умеет соотносить форму предметов  мебели и посуды с геометрическими фигурами в лепке  и аппликации; умеет соблюдать правила игры и планировать последовательность действий для достижения  результата |
| Цели | Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов способами наложения  и приложения.  Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т. д. | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб.  Развивать внимание, мышление, память,  воображение | Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи | Совершенствовать умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя; формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер) |
| Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.  Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления | | | |

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

(приобщение к социокультурным ценностям)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема и цели занятия  1-й недели | | Тема и цели занятия  2-й недели | Тема и цели занятия  3-й недели | Тема и цели занятия  4-й недели | Реализация образовательных областей |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Сентябрь | Целевые ориентиры образования: проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов  (игрушки), объектов природы (растения, животные), выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет интерес к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; соблюдает правила элементарной вежливости, самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания».  Виды детской деятельности: повторение в беседе элементарных правил поведения, участие в ролевых играх на закрепление навыков общения и приветствия со сверстниками и взрослыми; составление рассказов о временах года по сюжетным картинкам, отгадывание загадок об основных приметах осени, участие в дидактических играх на знание характерных особенностей осенних деревьев, строения цветов, наблюдения за изменениями природы осенью; знакомство с игрушками в групповой комнате; классификация игрушек по назначению, цвету, форме, участие в сюжетно-ролевых играх с игрушками | | | | | |
| Тема | Здравствуйте! | Что нам Осень подарила? | Листопад, листопад, засыпает  старый сад… | Игрушки в нашей комнате | Познавательное развитие: развивать умение замечать изменения в природе (становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать), знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями, с характерными особенностями следующих |
| Цели | Познакомить с элементарными правилами  поведения, эти- | Расширять знания о временах года, основных приметах | Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев; строением  цветов: | Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты; |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Сентябрь |  | кой общения и приветствиями.  Развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым.  Воспитывать культуру поведения | осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно | корень, стебель, листья, лепестки цветка.  Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней | побуждать  проводить элементарную классификацию  по назначению, цвету, форме.  Воспитывать партнерские отношения во время игры, аккуратность | друг за другом времен года; закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы.  Социально-коммуникативное развитие: знакомить с традициями детского сада, с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе, напоминать имена и отчества работников детского сада, развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре; продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду:играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями |
| Октябрь | Целевые ориентиры образования: ориентируется в помещениях детского сада, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами и неживой природой, понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к книгам, рассматривает сюжетные картинки и иллюстрации, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. | | | | | |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Октябрь | Виды детской деятельности: участие в играх на развитие умения ориентироваться в групповом пространстве, участие в беседе об аккуратности и бережном отношении к окружающим предметам; наблюдения за явлениями неживой природы: солнцем, месяцем, звездами, установление простейших связей между явлениями неживой природы (на небе солнышко – наступило утро; на небе месяц и звезды – наступила ночь); рассматривание книг и иллюстраций с изображением домашних животных и их детенышей, участие в дидактических и развивающих играх на словообразование имен существительных, обозначающих детенышей животных; приготовление угощения из фруктов, проявление гостеприимства в ролевых играх | | | | | |
| Тема | Безопасность  в нашей группе | Где ночует  солнце? | Кошка и котенок | Готовим угощение из фруктов | Познавательное развитие: развивать умение различать пространственные направления от себя (вверху – внизу, впереди – сзади/позади, справа – слева); различать правую и левую руки, формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер); продолжать знакомить с видами домашних животных и их детенышами, особенностями их поведения и питания; развивать умение различать и называть по внешнему виду фрукты, расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов, развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные фрукты.  Социально-коммуникативное развитие: через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада, стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к посильному |
| Цели | Закрепить знания о своей группе.  Развивать умение ориентироваться в групповом пространстве, чувство безопасности.  Воспитывать аккуратность, бережное отношение  к предметам | Формировать интерес  к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам.  Побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы  (на небе солнышко – наступило утро; на небе месяц и звезды – наступила ночь) | Познакомить с видами домашних животных и их детенышами.  Формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных.  Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять заботу о них | Закрепить знание о фруктах, о способах приготовления блюд  из них.  Учить проявлять гостеприимство.  Принимать личное участие  в элементарных трудовых процессах |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Октябрь |  |  |  |  |  | участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим; развивать умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; формировать представления о способах взаимодействия с животными: наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда, кормить только с разрешения взрослых; помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.  Физическое развитие: дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, полезных для здоровья человека |
| Ноябрь | Планируемые результаты образовательной деятельности: имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые), называет членов своей семьи, их имена, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы, умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов, умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.  Виды детской деятельности: называние членов семьи, составление рассказов по картинкам о занятиях членов семьи, проявление заботы о родных; установление причинных связей (наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья); установление простейших связей между сезонными изменениями в природе и поведением животных, | | | | | |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ноябрь | узнавание и называние их детенышей; участие в дидактических играх по классификации предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету; упражнения на развитие слухового и зрительного внимания | | | | | |
| Тема | Мой папа  и моя мама | Ветер-ветерок | Как звери к зиме готовятся? | Что у нас  на обед? | Познавательное развитие: расширять представления о животных, формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе.  Социально-коммуникативное развитие: беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена, учить собирать картинку из 4–6 частей «Наша посуда», в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила; продолжать знакомить с трудом близких взрослых, побуждать оказывать им помощь, воспитывать бережное отношение к результатам их труда; обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка – блюдце), развивать умение понимать обобщающие слова, уточнять названия и назначение предметов посуды, поощрять желание задавать вопросы |
| Цели | Формировать: представление о семье; умение называть членов семьи.  Побуждать проявлять заботу о родных и любовь к ним.  Воспитыватьдоброе отношение к родным  и близким | Побуждать детей устанавливать причинные связи (наступила осень, солнце греет слабо, дует  сильный ветер, с деревьев опадают листья).  Развивать слуховое  и зрительное внимание | Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей | Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их  назначению, использованию, форме, величине и цвету.  Воспитывать культуру поведения |
| Декабрь | Планируемые результаты образовательной деятельности: имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена , интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, своем прошлом, происходящих с ним изменениях; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, проявляет бережное отношение к природе, интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций; может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов | | | | | |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Декабрь | и выделять один предмет из группы, умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых, самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, рассматривает сюжетные картинки, пытается отражать полученные впечатления в речи, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.  Виды детской деятельности: рассматривание сюжетных картинок о семье, рассказывание о своей семье и о себе, называние членов семьи, высказывания об их занятиях, участие в ролевых играх на развитие умения проявлять заботу о родных и близких; наблюдения за погодой зимой, отгадывание загадок, рассматривание зимних пейзажей, установление связей между временами года и погодой, определение основных примет зимы; слушание рассказа воспитателя о животных, рассматривание иллюстраций с изображением животных, зимующих в лесу, узнавание и называние животных, знакомство с зимующими и перелетными птицами, участие в играх имитационного характера; рассматривание предметных картинок с изображением одежды, обдумывание обобщающего слова «одежда», участие в дидактических играх с классификацией видов одежды по временам года, называние предметов одежды, участие в беседе об аккуратности и вниманию к своему внешнему виду, слушание стихов на тему опрятности в одежде | | | | | |
| Тема | Наш семейный альбом | Морозные деньки | Зима в лесу | Магазин одежды | Познавательное развитие: поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, формировать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (одежда); расширять представления о диких животных, о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду), организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.  Социально-коммуникативное развитие: беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена, сооб- |
| Цели | Формировать представление о семье и своем месте в ней.  Побуждать называть членов  семьи, род их  занятий.  Воспитывать желание проявлять забо- | Формировать представление о временах года  (зима), связях между временами года и погодой;  – называть основные приметы зимнего периода. | Формировать представление о животном мире.  Учить узнавать  и называть животных, живущих в лесу.  Познакомить с зимующими  и перелетными птицами | Формировать понятие обобщающего слова «одежда».  Учитьдиффе-  ренцировать виды одежды по временам года; называть предметы одежды. |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Декабрь |  | ту о родных  и близких | Воспитывать любовь к природе |  | Воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду | щать разнообразные, касающиеся его сведения, способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, показывать способы ролевого поведения; формировать представления о том, что следует одеваться по погоде, знакомить с правилами поведения в природе; продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений, подсказывать образцы обращения ко взрослым, уточнять названия и назначение предметов одежды.  Физическое развитие: приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде, следить за своим внешним видом |
| Январь | Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, любит слушать новые рассказы, стихи, участвует в обсуждениях; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки; проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь».  Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о государственном празднике (Новый год), рассматривание иллюстраций о русской праздничной культуре; участие в беседе о временных понятиях «день – ночь», различение частей суток по приметам и характерным действиям людей, упражнения в аккуратности в действиях с предметами; рассматривание иллюстраций, узнавание, называние и различение особенностей внешнего вида и образа жизни диких животных, отгадывание загадок; классификация предметов мебели по форме, величине, цвету, участие в дидактических играх по формированию обобщающего понятия «мебель» | | | | | |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Январь | Тема | Как мы дружно все живем! | День и ночь | Почему диких животных называют дикими? | С новосельем! | Познавательное развитие: формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер), устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, классифицировать хорошо знакомые предметы (мебель), расширять представления о диких животных.  Социально-коммуникативное развитие: в процессе игр с игрушками развивать у детей интерес к окружающему миру, знакомить с родной культурой; формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, уточнять названия и назначение  предметов мебели.  Физическое развитие: обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание |
| Цели | Познакомить с государственным праздником  (Новый год).  Приобщать  к русской праздничной культуре | Познакомить с временными понятиями «день – ночь».  Учить различать части суток по  приметам  и действиям  времени.  Формировать навыки аккуратности в действиях с предметами | Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида  и образа жизни диких животных.  Воспитывать любовь к животному миру | Формировать обобщающее понятие  «мебель».  Учить классифицировать  предметы мебели по форме, величине, цвету.  Воспитывать трудолюбие, взаимопомощь |
| Февраль | Планируемые результаты образовательной деятельности: любит слушать новые рассказы, стихи, участвует в обсуждениях, проявляет интерес к участию в праздниках, знает и называет некоторых животных, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки, знаком с некоторыми профессиями (шофер), умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов, классифицирует их, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения; умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.  Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о государственном празднике – Дне защитника | | | | | |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Февраль | Отечества, высказывания об отцах; рассматривание иллюстраций и наблюдения за объектами неживой природы (небом, солнцем, месяцем, звездами); упражнения в классификации животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам, отгадывание загадок и слушание рассказов воспитателя о животных; знакомство с основными видами транспорта (воздушным, водным, наземным), классификация транспорта по назначению (грузовой, пассажирский), участие в играх на различение основных частей транспорта (кузов, кабина, колеса, руль), в ролевых играх по использованию транспортных средств, в беседе о культуре поведения в транспорте и об уважении к людям, работающим на транспорте | | | | | |
| Тема | Мы поздравляем наших пап! | Большие  и маленькие  звездочки | Поможем зайке | Самолет построим сами |  |
| Цели | Познакомить с государственным праздником – Днем защитника Отечества.  Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца | Продолжить знакомить  с объектами  неживой природы (небом, солнцем, месяцем, звездами).  Воспитывать дружеские  взаимоотношения, взаимовыручку, культуру поведения | Формировать умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам.  Воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы | Познакомить с основными видами транспорта: воздушный, водный,  наземный.  Формировать  умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский.  Различать  основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т. д.  Воспитывать | Познавательное развитие: формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, знакомить с ближайшим окружением (улица), с доступными пониманию ребенка профессиями (полицейский, шофер).  Социально-коммуникативное развитие: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер–пассажир), развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать о понятных им профессиях (шофер); расширять представления детей о правилах |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Февраль |  | |  |  | уважение к людям труда | дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными: наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда.  Физическое развитие: осуществлять постоянный контроль за правильной осанкой |
| Март | Планируемые результаты образовательной деятельности: выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, знает и называет некоторых домашних животных и их детенышей, рассматривает сюжетные картинки, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, выбирает роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.  Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о государственном празднике – 8 Марта, участие в беседе о маме и бабушке; наблюдения за весенними явлениями в природе, слушание стихов о весне, рассматривание сюжетных картинок, рассказывание по ним о признаках весны; рассматривание предметных картинок с изображением домашних животных, слушание их описания воспитателем, участие в беседе об особенностях внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей, называние домашних животных и их детенышей; знакомство с понятием «бытовые приборы», дифференцирование бытовых приборов по их назначению (утюг гладит, пылесос убирает пыль, стиральная машина стирает), участие в играх на закрепление правил использования и обращения с бытовыми приборами | | | | | |
| Тема | Мамы всякие нужны! | Едем в гости  к бабушке | Кто живет рядом с нами? | Поможем кукле Кате убрать  в квартире | Познавательное развитие: продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания, с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, |
| Цели | Познакомить с госу- | Познакомить с признаками весны | Познакомить с характерными | Формироватьпонятие «быто- |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Март |  | дарственным праздником –  8 Марта.  Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать | (солнышко светит ярче, капель,  на дорожках  тает снег) | особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей  по описанию. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным | вые приборы».  Учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению (утюг гладит, пылесос  убирает пыль, стиральная машина стирает).  Воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами | выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки; расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.  Социально-коммуникативное развитие: поощрять участие детей в совместных играх, способствовать возникновению игр на темы  из окружающей жизни, беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена; приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении, формировать положительное отношение к труду взрослых, воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности; развивать умение называть домашних животных и их детенышей, помогать употреблять в речи имена существительные, обозначающие животных и их детенышей, в форме единственного и множественного числа; формировать представления о том, что следует одеваться по погоде |
| Апрель | Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет интерес к растениям, их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, выделяет наиболее характерные из них, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих объектов природы (растения), испытывает чувство | | | | | |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Апрель | радости; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, знаком с некоторыми профессиями (космонавт, строитель), проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций.  Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о празднике – Дне космонавтики; рассматривание книг, иллюстраций о полетах в космос, высказывания о профессиях (летчик, космонавт); наблюдения за явлениями неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло, установление зависимости состояния природы от смены времен года, слушание рассказа  педагога о влиянии солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов, участие в беседе о необходимости бережного отношения к природе, сохранения ее красоты; сравнивание и подбор предметов по цвету и размеру, конструирование, обобщение понятия «строитель» в игровой деятельности | | | | | |
| Тема | Мы –  космонавты! | Солнечные  зайчики | Деревья и кустарники на нашем участке | Кто построил этот дом? | Познавательное развитие: дать представлениео том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух, знакомить с правилами поведения в природе, вызывать чувство радости при удавшейся постройке.  Социально-коммуникативное развитие: в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними; продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий, интерес к жизни и труду взрослых; объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их – они могут оказаться ядовитыми; на основе обогащения представлений о ближайшем |
| Цели | Познакомить с праздником – Днем космонавтики; профессиями летчика, космонавта.  Воспитывать уважение к людям любой профессии | Расширять представления  о явлениях неживой природы  (солнечный свет,  солнечное тепло).  Учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года.  Воспитывать бережное отношение к природе, | Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов.  Воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе | Формировать обобщение понятия «строитель».  Совершенствовать умение сравнивать и подбирать предметы по цвету  и размеру |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Апрель |  |  |  |  |  | окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, вовлекать  детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами |
| Май | Планируемые результаты образовательной деятельности: называет свой город, знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, способен делать простейшие обобщения; может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.  Виды детской деятельности: знакомство с понятием «город», слушание рассказа воспитателя о достопримечательностях родного города, рассматривание фотоальбома, обмен впечатлениями об увиденном; экспериментирование с водой, установление причинно-следственных связей (солнце светит – тает снег, текут ручьи); наблюдения за насекомыми, рассматривание предметных картинок, установление отличий бабочки и жука, рисование насекомого в тетради на печатной основе; наблюдения за предметами, созданными руками человека и природой, установление отличий, дифференцирование предметов по их функции и назначению (продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель) | | | | | |
| Тема | Где мы живем? | Дождик песенку поет | Шестиногие  малыши | Вежливый  продавец |  |
| Цели | Формировать понятие «город».  Познакомить с достопримечательностями города.  Побуждать делиться впечат- | Продолжить знакомить  со свойствами воды.  Учить проводить с водой  элементарные | Учить устанавливать отличия  бабочки и жука  (у бабочки – яркие большие крылья, усики,  хоботок, бабочка | Учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, | Познавательное развитие: совершенствовать восприятие детей, активно включая все  органы чувств, развивать образные представления, расширять представления детей о насекомых, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, дать |

Окончание табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Май |  | лениями.  Воспитывать любовь к своей малой родине, городу | опыты.  Устанавливать причинно-следственные связи (солнце светит –  тает снег, текут ручьи) | ползает, летает; у жука – твердые крылья, жуки  ползают и летают, жужжат) | посуда, мебель, игрушки, овощи, фрукты.  Показать  различия между предметами,  которые созданы руками человека и самой природой | представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), формировать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы.  Социально-коммуникативное развитие: дать первые представления о родной стране (название родного города), побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке), в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила; побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда; формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь – надевать резиновые сапоги), развивать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть), учить закрывать кран с водой |

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Художественно- эстетическое развитие

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет | Тема и цели занятия  1-й недели | | Тема и цели занятия  2-й недели | Тема и цели занятия  3-й недели | Тема и цели занятия  4-й недели | Реализуемые образовательные области |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Сентябрь | | | | | | |
| Рисование | Планируемые результаты образовательной деятельности: подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью и красками; пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями | | | | | |
| Тема | Знакомство  с карандашом  и бумагой | Идет дождь | Привяжем к шарикам цветные ниточки | Красивый  полосатый  коврик | Художественно-эстетическое развитие: совершенствовать умение правильно держать карандаш, предлагать изображать простые предметы, рисовать прямые линии, короткие штрихи, формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.  Познавательное развитие: создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами |
| Цели | Учить:  – правильно держать карандаш;  – рисовать карандашом;  – видеть сходство штрихов  с предметами.  Развивать желание рисовать | Учить:  – передавать  в рисунке впечатления от окружающей жизни;  – видеть в рисунке образ  явления.  Закреплять умение рисовать | Учить:  – правильно держать карандаш;  – рисовать прямые линии  сверху вниз  безотрывно;  – видеть в линиях образ  предмета. | Учить:  – набирать краску на кисть,  снимать лишнюю каплю;  – промывать кисть в воде.  Продолжить знакомство  с цветами |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Рисование |  |  | короткие штрихи и линии | Развивать эстетическое восприятие |  | предметов, совершенствовать восприятие, активно включая все органы чувств, развивать образные представления.  Социально-коммуникативное развитие: формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями |
| Лепка | Планируемые результатыобразовательной деятельности: умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней, пытается в лепке изображать простые предметы, передавая их образную выразительность; умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности | | | | | |
| Тема | Знакомство  с глиной |  | Разные цветные линии |  | Художественно-эстетическое развитие: формировать интерес к лепке, закреплять представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки, развивать умение раскатывать комочки прямыми движениями, соединять концы получившейся палочки, включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.  Познавательное развитие: продолжать показывать разные способы обследования предметов, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, знакомить с материалами (глина), их свойствами. |
| Цели | Дать представление  о свойствах пластилина (глины):  мягкий материал, легко раскатывается, сминается.  Научить:  – класть пластилин (глину) на доску,  работать аккуратно; |  | Упражнять  в лепке приемом  раскатывания прямыми движениями ладони |  |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Лепка |  | – отличать глину от пластилина.  Развивать желание лепить |  |  |  | Социально-коммуникативное развитие: создавать условия для формирования доброжелательности, дружелюбия; поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям |
| Аппликация | Планируемые результатыобразовательной деятельности: создает изображения предметов из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, пытается в аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого | | | | | |
| Тема |  | Большие и маленькие мячи |  | Шарики катятся по дорожке | Художественно-эстетическое развитие: приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности, умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.  Познавательное развитие: закреплять умение выделять форму, величину как особые свойства предметов.  Социально-коммуникативное развитие: помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом; знакомить с правами и обязанностями детей в группе |
| Цели |  | Учить:  – выбирать большие и маленькие предметы круглой формы;  – аккуратно  наклеивать  изображения.  Закреплять представление о предметах  круглой формы |  | Учить:  – приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, прижимать изображение  к бумаге салфеткой и всей  ладонью);  – аккуратности в работе |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Октябрь | | | | | | |
| Рисование | Планируемые результатыобразовательной деятельности: участвует в сезонных наблюдениях, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками | | | | | |
| Тема | Разноцветный  ковер из листьев | Цветные  клубочки | Разноцветные мыльные пузыри | Рисование по замыслу | Художественно-эстетическое развитие: предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы  (кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья), совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки), развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на разнообразие и красоту различных растений.  Познавательное развитие: подсказывать детям название формы (круглая), обогащать чувственный опыт и умение фиксировать его в речи, устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  Социально-коммуникативное развитие: вовлекать детей в разговор во время наб- |
| Цели | Учить:  – правильно  держать кисть;  – изображать  листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.  Формировать образные представления | Учить:  – рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая фломастер (карандаш) от бумаги;  – использовать  карандаши разных цветов;  – обращать внимание на красоту разноцветных изображений | Закреплять:  – умение рисовать предметы круглой формы разной вели- чины;  – знания цветов.  Развивать образные представления,  воображение | Учитьсамостоятельно задумывать содержание рисунка.  Воспитывать желание рассматривать  рисунки и радоваться им |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Рисо-  вание |  |  |  |  |  | людений за живыми объектами; формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями |
| Лепка | Планируемые результатыобразовательной деятельности: проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, сопереживает персонажам сказок, пытается отражать полученные впечатления в речи и лепке, аппликации, изображает простые предметы, передавая их образную выразительность, имитирует движения, мимику. | | | | | |
| Тема | Колобок |  | Угостим друзей оладушками |  | Художественно-эстетическое развитие: развивать умение сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.  Познавательное развитие: совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления.  Социально-коммуникативное развитие: развивать диалогическую форму речи; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим |
| Цели | Вызывать желание создавать образы сказочных персонажей.  Учить рисовать палочкой некоторые детали |  | Учить:  – преобразовывать круглую  форму в диск;  – расплющивать шар пальчиком |  |
| Аппликация | Планируемые результатыобразовательной деятельности: активен при создании индивидуальных композиций в аппликации, умеет аккуратно использовать материалы, пытается изображать простые предметы, передавая их образную выразительность, различает предметы, имеющие углы и круглую форму | | | | | |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Аппликация | Тема |  | Большие и маленькие яблочки на тарелке |  | Аппликация «Консервируем фрукты» | Художественно-эстетическое развитие: учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы и величины, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.  Познавательное развитие: закреплять умение выделять форму, величину как особые свойства предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему виду фрукты.  Социально-коммуникативное развитие: развивать умение понимать обобщающие слова, называть фрукты, развивать диалогическую форму речи; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них |
| Цели |  | Закреплять:  – представление о различии  предметов  по величине;  – правильные приемы наклеивания деталей |  | Учить:  – свободно  располагать  изображение  на бумаге;  – различать предмет  по форме |
| Ноябрь | | | | | | |
| Рисование | Планируемые результатыобразовательной деятельности: подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных  видах деятельности | | | | | |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Рисование | Тема | Красивые воздушные шары | Разноцветные обручи | Чашка для молока, чтобы покормить кошку | Нарисуй, что хочешь, красивое | Художественно-эстетическое развитие: закреплять названия цветов, познакомить с оттенками, совершенствовать умение правильно держать карандаш, хорошо промывать кисть, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.  Познавательное развитие: создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой и величиной предметов, продолжать знакомить с домашними животными и особенностями их поведения и питания.  Социально-коммуникативное развитие: продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни; создавать игровые ситуации. |
| Цели | Учить:  – рисовать  предметы круглой формы разной величины;  – правильно держать карандаш.  Развивать интерес к рисованию | Учить рисовать предметы круглой формы слитным и непрерывным движением кисти.  Закреплять:  – знания цветов;  – умение промывать кисть.  Развивать восприятие цвета | Закреплять умение рисовать  предметы круглой формы.  Воспитывать заботливое отношение  к животным, интерес к ним | Развивать:  – умение самостоятельно задумывать содержание рисунка,  осуществлять свой замысел;  – творчество и самостоятельность |
| Лепка | Планируемые результатыобразовательной деятельности: использует разнообразные приемы лепки, проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого | | | | | |
| Тема | Крендельки |  | Печенье |  | Художественно-эстетическое развитие: развивать умение раскатывать комочки, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Лепка | Цели | Учитьпо-разному свертывать получившиеся колбаски.  Формировать умение рассматривать работу,  выделять сходства, различия,  замечать разнообразие |  | Продолжить отрабатывать  навыки лепки.  Закреплять умение работать с пластилином |  | Познавательное развитие: обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, вызывать чувство радости от их созерцания, продолжать развивать восприятие.  Социально-коммуникативное развитие: вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; формировать бережное отношение  к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них |
| Аппликация | Планируемые результатыобразовательной деятельности: создает изображения предметов из готовых фигур, подбирает цвета по собственному желанию, различает круг, квадрат, умеет группировать предметы по цвету и форме, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами | | | | | |
| Тема |  | Разноцветные огоньки в домиках |  | Аппликация  на полосе. Шарики и кубики | Художественно-эстетическое развитие: развивать умение создавать в аппликации предметные композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету.  Познавательное развитие: развивать умение определять цвет, форму, подсказывать детям название формы.  Социально-коммуникативное развитие: поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать диалогическую форму речи; побуждать |
| Цели |  | Учить:  – наклеивать  изображение  круглой формы;  – уточнять название формы;  – чередовать кружки по цвету. |  | Познакомить с новой формой –  квадратом.  Учить:  – сравнивать круг и квадрат; |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  |  |  | Закреплять знание цветов  (красный, желтый, зеленый,  синий) |  | – наклеивать  фигуры, чередуя их.  Уточнить знание цветов  (красный, желтый, синий,  зеленый) | детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям |
| Декабрь | | | | | | |
| Рисование | Планируемые результатыобразовательной деятельности: пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, проявляет интерес к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, знакомства с родной культурой, изделиями (игрушками) народных мастеров | | | | | |
| Тема | Снежные комочки, большие  и маленькие | Деревья  на нашем участке | Знакомство  с дымковской игрушкой. Узор | Елочка | Художественно-эстетическое развитие: предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях,развивать умение располагать изображения по всему листу, приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку, обращать внимание на красоту объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания, приобщать к декоративной деятельности.  Познавательное развитие: обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, поощрять |
| Цели | Учить:  – правильным приемам закрашивания (не выходя за контур, проводить кистью сверху вниз или слева  направо); | Учить:  – создавать  в рисовании образ дерева;  – рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий; | Познакомить с народными дымковскими игрушками.  Обратить внимание  на узоры. | Учить:  – передавать образ елочки;  – пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о салфетку) |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Рисование |  | – повторять  изображение, заполняя свободное пространство листа | – располагать изображение  по всему листу  бумаги;  – рисовать крупно, во весь лист | Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвета |  | исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений.  Социально-коммуникативное развитие: на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей |
| Лепка | Планируемые результатыобразовательной деятельности: активен при создании индивидуальных композиций в лепке, с удовольствием участвует в выставках детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (игрушки), умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада | | | | | |
| Тема | Миски большие  и маленькие |  | Погремушка |  | Художественно-эстетическое развитие: формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу, закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки.  Познавательное развитие: развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.  Социально-коммуникативное развитие: развивать инициативную речь детей во взаимодействии со взрослыми и другими детьми; приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). |
| Цели | Продолжить учить отщипывать от пластилина большие  и маленькие  комочки.  Закреплять умение сплющивать шар |  | Учить:  – лепить предмет, состоящий из двух частей  (шарика  и палочки);  – соединять части, плотно прижимая их друг к другу |  |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Аппликация | Планируемые результатыобразовательной деятельности: участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, умеет взаимодействовать со сверстниками | | | | | |
| Тема |  | Грузовик |  | Пирамидки | Художественно-эстетическое развитие: учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их; формировать навыки аккуратной работы, развивать умение в аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность.  Познавательное развитие: закреплять умение выделять цвет, форму, величину.  Социально-коммуникативное развитие: формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями; формировать бережное отношение  к собственным поделкам и поделкам сверстников |
| Цели |  | Учить:  – изображать предмет, состоящий из нескольких частей;  – упражнять в правильном наклеивании.  Закреплять знания о форме  и величине.  Развивать воображение |  | Учить:  – передавать  в аппликации образ игрушки;  – изображать предмет из нескольких частей;  – располагать  детали в порядке уменьшающейся величины |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Январь | | | | | | |
| Рисование | Планируемые результатыобразовательной деятельности: подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, любит слушать новые рассказы и сказки, участвует в обсуждениях, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, с удовольствием участвует в выставках детских работ, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность | | | | | |
| Тема | Новогодняя елка с огоньками  и шариками | Украсим  рукавичку- домик | Украсим  дымковскую уточку | Рисование по замыслу | Художественно-эстетическое развитие: познакомить с оттенками цвета (розовый, голубой), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанные воспитателем.  Познавательное развитие: формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.  Социально-коммуникативное развитие: воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда |
| Цели | Учить:  – передавать образ нарядной елочки;  – украшать ее.  Познакомить с розовым и голубым цветами | Учить:  – рисовать  по мотивам сказки «Рукавичка»;  – создавать сказочный образ.  Развивать воображение, творчество | Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку.  Вызывать радость от результата деятельности | Учить задумывать содержание рисунка |
| Лепка | Планируемые результатыобразовательной деятельности: лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, передавая их образную выразительность, используя разнообразные приемы лепки, умеет группировать предметы по размеру и форме, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности, в случае проблемной ситуации обращается за помощью | | | | | |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Лепка | Тема | Мандарины  и апельсины |  | Маленькие  куколки гуляют по снежной поляне |  | Художественно-эстетическое развитие: формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу, вызывать радость от восприятия результата своей работы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе.  Познавательное развитие: подсказывать детям название формы, развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.  Социально-коммуникативное развитие: помогать детям доброжелательно общаться друг с другом; закреплять навыки организованного поведения в детском саду |
| Цели | Закреплять умение лепить предметы круглой формы.  Учить лепить предметы разной величины |  | Учить:  – создавать  в лепке образы кукол;  – лепить предмет, состоящий  из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова) |  |
| Аппликация | Планируемые результатыобразовательной деятельности: украшает заготовки из бумаги разной формы, подбирает цвета, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; различает круг, квадрат, треугольник | | | | | |
| Тема |  | Красивая  салфетка |  | Снеговик | Художественно-эстетическое развитие: развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету, закреплять знание формы предметов и их цвета, развивать чувство ритма, формировать навыки |
| Цели |  | Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, распола- |  | Закреплять:  – знание о круглой форме; |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Аппликация |  |  | гая по углам  и в середине большие кружки одного цвета,  а в середине каждой стороны –  маленькие кружки другого цвета |  | – знание о различении предметов по величине.  Учить составлять изображение из частей | аккуратной работы, вызывать у детей радость от полученного изображения.  Познавательное развитие: продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной.  Социально-коммуникативное развитие: формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них; развивать диалогическую форму речи |
| Февраль | | | | | | |
| Рисование | Планируемые результатыобразовательной деятельности: подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, изображает простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, простейшим взаимосвязям в природе, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, соблюдает правила элементарной вежливости | | | | | |
| Тема | Мы слепили  на прогулке  снеговиков | Светит солнышко | Самолеты летят | Деревья в снегу | Художественно-эстетическое развитие: формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью, предлагать детям передавать в рисунках красоту природы, рисовать прямые линии в разных направлениях, подводить к изображению предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (снеговик), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. |
| Цели | Вызвать желание создавать  в рисунке образы забавных снеговиков. | Учить:  – передавать  в рисунке образ солнышка; | Закреплять:  – умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; | Учить:  – передавать  в рисунке картины зимы; |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Рисование |  | Учить:  – использовать  материалы, которыми решили  выполнить свои рисунки;  – подбирать  соответствующие цвета;  – рассказывать  о своем рисунке | – сочетать округлую форму с прямыми и загнутыми линиями | – проводить линии в разных направлениях.  Развивать эстетическое восприятие | – располагать на листе несколько деревьев.  Упражнять в рисовании  деревьев | Познавательное развитие: создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между ними, делать простейшие обобщения.  Социально-коммуникативное развитие: подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: “Проходите, пожалуйста”», «Предложите: “Хотите посмотреть...”», «Спросите: “Понравились ли наши рисунки?”»); стимулировать детей к посильному участию в оформлении группы |
| Лепка | Планируемые результатыобразовательной деятельности: лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет посредством речи взаимодействовать со сверстниками, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности | | | | | |
| Тема | Воробышки и кот (по мотивам подвижных игр) |  | Большие и маленькие птицы на кормушке |  | Художественно-эстетическое развитие: предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (птицы), объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (большие и ма- |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Лепка | Цели | Продолжить формировать  умение отображать в лепке  образы персонажей подвижной игры |  | Формировать желание передавать  в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста.  Развивать умение рассказывать о том, что сделали |  | ленькие птицы на кормушке), вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.  Познавательное развитие: совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления, учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.  Социально-коммуникативное развитие: продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни; формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них |
| Аппликация | Планируемые результатыобразовательной деятельности: создает изображения предметов из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим | | | | | |
| Тема |  | Подарок  любимому папе |  | Узор на круге | Художественно-эстетическое развитие: развивать умение создавать в аппликации композиции из геометрических форм и |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Аппликация | Цели |  | Учить составлять изображение из деталей.  Воспитывать стремление сделать красивую вещь  (подарок).  Развивать эстетическое восприятие,  формировать образные представления |  | Учить:  – располагать узор по краю  круга;  – составлять узор в определенной последовательности.  Развивать чувство ритма | природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, вызывать у детей радость от полученного изображения.  Познавательное развитие: развивать образные представления.  Социально-коммуникативное развитие: формировать уважительное отношение к окружающим, гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства; вовлекать детей в беседу во время рассматривания предметов, иллюстраций, формировать умение вести диалог |
| Март | | | | | | |
| Рисование | Планируемые результатыобразовательной деятельности: пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций | | | | | |
| Тема | Красивые флажки на ниточке | Нарисуйте, кто хочет, красивое | Книжки- малышки | Нарисуй что-то прямоугольное | Художественно-эстетическое развитие: предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы, совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во |
| Цели | Познакомить с прямоугольной  формой.  Учить рисовать предметы | Учить видеть  и выделять красивые предметы, явления. | Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм | Учить отбирать для рисунка  карандаши нужных цветов. |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Рисование |  | прямоугольной формы | Закреплять умение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию | непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз.  Развивать воображение | Развивать чувство цвета, воображение | время рисования.  Познавательное развитие: подсказывать детям название формы (прямоугольная и квадратная), развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.  Социально-коммуникативное развитие: формировать уважительное отношение к окружающим; на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей |
| Лепка | Планируемые результатыобразовательной деятельности: лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки, задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается с выражением читать наизусть потешки, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности | | | | | |
| Тема | Неваляшка |  | Угощение для кукол, мишек, зайчиков |  | Художественно-эстетическое развитие: формировать интерес к лепке, закреплять представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки, предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию, побуждать украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. Познавательное развитие: знакомить с материалами (глина), их свойствами, |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  |  | Вызывать  стремление украшать предмет мелкими деталями |  |  |  | закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.  Социально-коммуникативное развитие: поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам; через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада |
| Аппликация | Планируемые результатыобразовательной деятельности: подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, активен при создании композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ | | | | | |
| Тема |  | Цветы в подарок маме, бабушке |  | Салфетка | Художественно-эстетическое развитие: приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности, развивать чувство ритма, эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов и объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания.  Познавательное развитие: продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной предметов. |
| Цели |  | Учить видеть  и выделять красивые предметы, явления.  Закреплять умение рисовать  нужными материалами |  | Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной  салфетке квадратной формы.  Развивать чувство ритма |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Аппликация |  |  |  |  |  | Социально-коммуникативное развитие: поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам; приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада |
| Апрель | | | | | | |
| Рисование | Планируемые результатыобразовательной деятельности: изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в беседе во время рассматривания предметов, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность | | | | | |
| Тема | Разноцветные платочки сушатся | Домик  для собачки | Красивый поезд | Рисование  по замыслу | Художественно-эстетическое развитие: обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, подводить детей к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий, развивать умение располагать изображение по всему листу.  Познавательное развитие: продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной предметов, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. |
| Цели | Упражнять:  – в рисовании  знакомых предметов квадратной формы;  – расположении изображения по всему листу | Учить:  – рисовать предметы, состоящие из прямоугольной формы,  круга, прямой крыши;  – правильно  передавать  относительную величину частей предмета. | Продолжить формировать  умение изображать предмет, состоящий  из нескольких частей прямоугольной и круглой формы.  Развивать инициативу,  воображение | Закреплять:  – приемы  рисования  красками;  – знание цветов.  Развивать чувство цвета,  эстетическое восприятие |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Рисование |  |  | Закреплять приемы закрашивания |  |  | Социально-коммуникативное развитие: помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, развивать диалогическую форму речи; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям |
| Лепка | Планируемые результатыобразовательной деятельности: лепит различные предметы, используя разнообразные приемы лепки, проявляет интерес к животным, к их особенностям, любит слушать новые сказки, рассказы; участвует в обсуждениях, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью | | | | | |
| Тема | Наш игрушечный зоопарк (коллективная работа) |  | Миски трех медведей |  | Художественно-эстетическое развитие: предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию, вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы, положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (изделия народных промыслов).  Познавательное развитие: формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, делать простейшие обобщения, расширять представления детей о животных.  Социально-коммуникативное развитие: помогать детям доброжелательно общаться друг с другом; знакомить с родной культу- |
| Цели | Развивать интерес к лепке знакомых  предметов.  Закреплять приемы лепки |  | Учить:  – лепить мисочки разного  размера;  – сплющивать и оттягивать края мисочки вверх.  Закреплять умение лепить аккуратно |  |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Лепка |  |  |  |  |  | рой, изделиями (игрушками) народных мастеров |
| Аппликация | Планируемые результатыобразовательной деятельности: создает изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы, откликается на эмоции близких людей и друзей, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности | | | | | |
| Тема |  | Скворечник |  | Скоро праздник придет | Художественно-эстетическое развитие: учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их, формировать умение аккуратно пользоваться клеем, развивать умение создавать композиции в аппликации.  Познавательное развитие: подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная), развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.  Социально-коммуникативное развитие: формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями; развивать умение детей общаться спокойно, без крика |
| Цели |  | Учить:  – изображать  предметы, со- стоящие из нескольких частей;  – определять  форму части (прямоугольная, круглая, треугольная) |  | Учить:  – составлять  композицию определенного содержания  из готовых  фигур;  – самостоятельно находить  место флажкам  и шарикам;  – намазывать  части изображения клеем, начиная с середины |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Май | | | | | | |
| Рисование | Планируемые результатыобразовательной деятельности: пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, соблюдает правила элементарной вежливости | | | | | |
| Тема | Картинка о празднике | Одуванчик в траве | Рисование красками по замыслу | Клетчатое платье для куклы | Художественно-эстетическое развитие: предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы, изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, развивать эстетическое восприятие.  Познавательное развитие: поощрять проведение простейших наблюдений.  Социально-коммуникативное развитие: формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни; приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада |
| Цели | Развивать:  – умение на основе полученных впечатлений  определять со- держание своего рисунка;  – желание рассказывать о своих  рисунках.  Упражнять в рисовании красками | Вызвать желание передавать в рисунке красоту цветущего  луга, форму  цветов.  Учить радоваться своим  рисункам.  Развивать  эстетическое восприятие, творческое  воображение | Развивать самостоятельность в выборе темы.  Учить вносить элементы творчества,  отбирать нужные краски | Учить рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Лепка | Планируемые результатыобразовательной деятельности: использует разнообразные приемы лепки, проявляет интерес к животным, задает вопросы взрослому, участвует в беседе во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами, изображает простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности | | | | | |
| Тема | Угощение для кукол |  | Вылепи животное, какое хочешь |  | Художественно-эстетическое развитие: формировать интерес к лепке, предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, обращать их внимание на красоту окружающих предметов и объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания.  Познавательное развитие: развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.  Социально-коммуникативное развитие: обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, формировать умение делиться с товарищем; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них |
| Цели | Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке |  | Закреплять умение лепить  животное  (по желанию).  Учить лепить  предметы круглой и удлинен-ной формы, более точно передавая характерные признаки предмета |  |
| Аппликация | Планируемые результатыобразовательной деятельности: активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду | | | | | |

Окончание табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Аппликация | Тема |  | Цыплята на лугу |  | Домик | Художественно-эстетическое развитие: развивать умение создавать в аппликации предметные и декоративные композиции из геометрических форм, учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их.  Познавательное развитие: подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).  Социально-коммуникативное развитие: поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них |
| Цели |  | Учить:  – составлять  композицию  из нескольких предметов, свободно располагая их на листе;  – изображать предмет, состоящий из нескольких частей |  | Учить составлять домик из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность.  Закреплять знание геометрических фигур  (квадрат, прямоугольник, треугольник) |

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
Социально коммуникативное развитие

(социализация развитие общения нравственное воспитание)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема и цели занятия  1-й недели | | Тема и цели занятия  2-й недели | Тема и цели занятия  3-й недели | Тема и цели занятия  4-й недели | Реализуемые образовательные области |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Планируемые результаты образовательной деятельности: слушает новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях, может принимать на себя роль персонажа, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться, разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2–3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, может принимать участие в беседах о театре | | | | | | |
| Сентябрь | Тема | Травка-муравка | Лягушата  на болоте | Жили гуси  у бабуси | Где ночует  солнце? | Социально-коммуникативное развитие: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры, развивать умение имитировать характерные действия персонажей;развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. |
| Цели | Ввести в игровую ситуацию;  дать положительный заряд.  Развиватьинтонационную выразитель- | Развивать воображение,  навыки диалога.  Учить:  – использовать выразительные интонации; | Дать положительный заряд эмоций.  Учить:  – следить за ходом изображаемого взрослым | Учить:  – активно откликаться на художественный образ;  – побуждать  к вхождению |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Сентябрь |  | ность голоса | – соотносить  содержание  с показом в драматизации | сюжета;  – вовлекать  в беседу по его  содержанию | в роль мамы  (папы);  – вовлекать  в двигательную импровизацию;  – сравнивать моторные и спокойные интонации | Художественно-эстетическое развитие: способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.  Речевое развитие: развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок |
| Октябрь | Тема | Мокрые дорожки | Кто из нас,  из овощей… | Ветер-ветерок | Музыкальная шкатулка | Социально-коммуникативное развитие: развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре, стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок, активность в двигательной деятельности; вовлекать детей в разговор, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.  Художественно-эстетическое развитие: формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.  Речевое развитие: воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения |
| Цели | Учить:  – различать интонации музыки, воспитывать чувство лада.  Побуждать к двигательной импровизации.  Выражать свои эмоции  через движение | Обогащать эмоции; вовлекать в импровизацию.  Учить обсуждать содержание сказки | Развивать слуховое внимание и воображение.  Побуждать к интонационной выразительности.  Вовлекать в двигательную импровизацию | Познакомить с новой сказкой.  Вовлекать  в беседу по ее  содержанию  и драматизации образов.  Учить:  – вслушиваться  в музыкальное сопровождение и узнавать настроение музыки;  – соотносить его с образами героев сказки |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ноябрь | Тема | Храбрые портные | В магазине  игрушек | Коза-дереза | Первый ледок | Социально-коммуникативное развитие: развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами; в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку, следить за развитием действия в играх-драматизациях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.  Познавательное развитие: развивать умение воспринимать звучание родной речи, знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, развивать образные представления |
| Цели | Вовлечь в игровую ситуацию и пробудить желание действовать  самостоятельно в роли персонажа.  Показать широкий спектр ролей одного  сюжета | Вовлечь в ситуацию  сюжетно-ролевой игры.  Учить взаимодействовать  с игрушками  и друг другом  в качестве  партнеров.  Побуждать к принятию  роли | Познакомить с театром, его устройством.  Увлечь театральной постановкой.  Вызвать эмоциональный отклик на яркое зрелище | Побуждать к решению  проблемы.  Развивать воображение.  Учить проявлять себя в индивидуальной и групповой  роли |
| Декабрь | Тема | Знакомые герои | Морозные деньки | Елочки в лесу | Новогоднее представление | Социально-коммуникативное развитие: пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения, развивать умение выбирать роль, вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами |
| Цели | Вспомнить знакомые  сказки. | Дать эмоциональный заряд бодрости, ра- | Побуждать к решению  проблемных | Приобщать к традиции  празднования |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Декабрь |  | Побуждать к драматизации.  Учить:  – входить в роль персонажа;  – выразительно обыгрывать роль.  Поощрять самостоятельность в игре | дости восприятия наступившей зимы.  Вовлечь в игровую  ситуацию.  Побуждать к импровизации | ситуаций.  Вовлекать в двигательную импровизацию.  Побуждать входить в роль персонажа, используя воображаемые предметы | Нового года.  Побуждать к использованию знакомого художественного  материала, самостоятельности  в ролевой игре | роли, выступать перед сверстниками, обустраивая место для выступления.  Речевое развитие: развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.  Познавательное развитие: расширять представления о характерных особенностях зимней природы, обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи |
| Январь | Тема | Сказки матушки-метели | Котик на печке песни поет | Варя пришла  в театр | Три лисицы- мастерицы | Социально-коммуникативное развитие: способствовать возникновению игр по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); развивать стремление импровизировать, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками; развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в разговор после просмотра спектаклей.  Художественно-эстетическое развитие: приобщать детей к народной музыке.  Речевое развитие: воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, учить детей читать |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Январь |  |  |  |  |  | наизусть потешки и небольшие стихотворения |
| Февраль | Тема | Тихая песня | Варя-повариха | Тили-бом | Веселая ярмарка | Социально-коммуникативное развитие: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок; развивать диалогическую форму речи, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.  Художественно-эстетическое развитие: формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать тихую, грустную музыку, передавать характер песни (протяжно, ласково, напевно).  Речевое развитие: воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы |
| Цели | Настраивать на тихие, ласковые интонации колыбельной  песни, сказки.  Заинтересовать содержанием сказки.  Учить размышлять по поводу сюжета; вызвать состояние покоя и добрые чувства | Побуждать к вхождению  в роль.  Привлекать к подготовке предметной  среды для игр.  Заинтересовывать разнообразием сюжетных линий  в игре на одну  тему.  Побуждать к интонационной выразительности в роли | Увлечь художественно-образным преподнесением материала.  Побуждатьсамостоятельно действовать  в роли персонажа; следить за действиями партнеров | Вовлекать в диалог.  Побуждать к вхождению в выбранную роль персонажа каждого  ребенка |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| март | Тема | Короб  со сказками | Чьи детки? | Вот уж зимушка проходит | Валя у парикмахера | Социально-коммуникативное развитие: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать умение выбирать роль персонажа, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами, знакомить детей с приемами вождения настольных кукол, учить сопровождать движения простой песенкой; на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.  Познавательное развитие: знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями, характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей |
| Цели | Вспомнить знакомые сказки.  Способствовать вхождению детей в роли героев; активизировать  в игре в настольный театр | Вовлекать в воображаемую ситуацию.  Побуждатьвыразительно действовать  в роли зверей | Приобщать к народному празднику –  проводам русской зимы.  Показать смену времен года, сравнить два времени года; дать эмоциональный заряд бодрости | Познакомить с работой парикмахера.  Вовлечь в сюжетно- ролевую игру.  Побуждать к самостоятельности и импровизации в роли; приобщать к взаимодействию  с партнером |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Апрель | Тема | Городок игрушек | Приветливый  ручей | Зоопарк | Волшебная  палочка | Социально-коммуникативное развитие: формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях, показывать детям способы ролевого поведения, развивать умение выбирать роль персонажа, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами; помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, доброжелательно общаться.  Речевое развитие: воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказок.  Познавательное развитие: расширять представления о диких животных.  Художественно-эстетическое развитие: формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных |
| Цели | Увлечь путешествием.  Познакомить  с новыми  героями.  Побуждать к активности в выборе роли персонажа, к принятию сверстника как партнера по игре | Развивать  образное мышление.  Познакомить с новой сказкой; дополнить образный сюжет ожившей сказкой в природе | Познакомить с дикими животными и их повадками.  Воспитывать любовь ко всему живому.  Развивать любознательность.  Побуждать к вхождению в роль персонажа | Побуждать к игре-драмати-  зации.  Познакомить с новой сказкой; активизировать внимание.  Приучать следить за развертыванием содержания сказки  в театре |
| Май | Тема | Солнышко,  появись! | Лети, мотылек! | Дружные соседи | Будем мы трудиться | Социально-коммуникативное развитие: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать актив- |
| Цели | Приобщать к русскому фольклору; включать в инсценировку. | Побуждать к имитации  образов героев сюжетов в вокально- | Побуждать к импровизации художественного образа. | Побуждать к двигательной активности. |

Окончание табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  |  | Учить говорить и действовать от имени персонажей.  Активизировать партнерское взаимодействие в игре | двигательной импровизации.  Познакомить с новой сказкой и обыграть ее в драматизации | Вовлекать в обыгрывание знакомого  сюжета | Вызывать положительные эмоции в игре  на тему труда; вовлекать в самостоятельное обыгрывание сюжета | ность детей в двигательной деятельности, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.  Художественно-эстетическое развитие: приобщать детей к народной музыке, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов; вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.  Речевое развитие: продолжать формировать интерес к книгам |

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Социально коммуникативное развитие

(Формирование основ безопасности)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Не-  деля | Задачи | Содержание занятия (цели) | Совместная  деятельность воспитателя и детей | Взаимодействие с узкими специалистами | Реализуемые образовательные области |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Сентябрь | Планируемые результаты образовательной деятельности: имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения | | | | | |
| I | Закрепить знания о средствах передвижения.  Познакомить с правилами поведения | Занятие 1.  Какой бывает  транспорт.  Цели: формировать представление о транспорте  (автобусе, маршрутном такси, грузовых машинах  и легковых автомобилях); познакомить с троллейбусом; дать знания | Подвижная игра «Цветные автомобили». Конструирование «Автобус», «Трамвай». Дидактическая игра «Красный и зеленый» |  | Социально-коммуникативное развитие: закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер – пассажир), способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни; рассказывать детям о понятных им профессиях  (шофер), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда; рассказать, |
| II | Формировать представления, чем отличается транспорт | Наблюдение за движением машин  с участка детского сада. Дидактическая игра «Встань там, где скажу», | Рисование:  «Отремонтируйте машине колеса»  (педагог по ИЗО) |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Сентябрь |  | и из чего он  состоит | о правилах поведения в транспорте | сюжетно-дидактическая игра «Шофер». Чтение  произведения  В. И. Мирясовой «Легковой автомобиль» |  | что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый); на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, уточнять названия и назначение видов транспорта.  Познавательное развитие:различать пространственные направления от себя (впереди – сзади/позади, справа – слева); знакомить с ближайшим окружением (улицей) |
| III | Закрепить знания о назначении светофора и его  цветах – красном  и зеленом | Ситуация общения «Что я знаю о грузовом автомобиле». Дидактическая игра «Угадай-ка, чем повезешь?».  Дидактическая игра «Правильно – неправильно».  Дидактическая игра «Разрешено – запрещено».  Путешествие  на автобусе | Прогулка. Знакомство с улицей  (педагог по краеведению) |
| IV | Продолжить формировать пространственные представления |  |
| Октябрь | Планируемые результатыобразовательной деятельности: ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, аппликации, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций | | | | | |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  | I | Знакомить с улицей: на какие части она делится | Занятие 2.  Целевая прогулка по теме «Знакомство с улицей».  Цели: уточнить  у детей представление об улице, дороге; дать знания детям о том, что улица делится на 2 части: проезжую часть (дорогу) и тротуар, где ходят люди;  закреплять знания о грузовых и легковых автомобилях; уточнить знания  детей о светофоре и значении его  цветов | Подвижная игра «Птицы и автомобиль». Игра-имитация «Я – машина». Ситуация общения «Как я ехал  на автобусе» | На участке  по ПДД: знакомство с улицей (катание на велосипедах) (инструктор по ФИЗО) | Социально-коммуникативное развитие: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками; формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину; в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры; продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.  Физическое развитие: поощрять  самостоятельные игры детей с автомобилями, тележками, велосипедами. |
| II | Дать представление о том, чем отличается  проезжая часть  от тротуара.  Знакомить с правилами поведения на улице | Ситуация общения «Что я видел  на прогулке». Дидактическая игра «Игра в поезд» | Рисование: «Рельсы для паровозов» (педагог по ИЗО) |
| III | Закрепить знания о назначении светофора и его  цветах | Рассматривание иллюстраций  «Улица». Дидактическая игра «Подбери по цвету» |  |
| IV | Закрепить знания о транспорте и его отличиях.  Продолжать знакомить с рабо- | Конструирование «Широкая и узкая  дорожки». Игра-  имитация «Я –  шофер». Чтение | Аппликация  «Вагончики»  (педагог по ИЗО) |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Октябрь |  | той шофера, машиниста |  | произведения  В. И. Мирясовой «Грузовой автомобиль» |  | Познавательное развитие: развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету |
| Ноябрь | Планируемые результатыобразовательной деятельности: пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения на улице, в случае проблемной ситуации обращается за помощью | | | | | |
| I | Знакомить с желтым цветом светофора | Занятие 3.  Три сигнала  светофора.  Цели: закрепить знания детей о светофоре и назначении его цветов;  знакомить детей  с желтым сигналом светофора; продолжить работу  по ознакомлению детей с правилами  поведения на проезжей части и на тротуаре | Дидактические игры «Правильно – неправильно»,  «Собери светофор». Ситуация общения  «На чем надо ездить». Дидактическая игра «Поезд». Дидактическая игра «Разрешено – запрещено» | Прогулка. Наблюдение за светофором (педагог по краеведению) | Социально-коммуникативное развитие: напомнить, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый), что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку; в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила, закреплять навыки организованного поведения на улице, продолжать |
| II | Закрепить знания о светофоре и его значении | Ситуация общения «Шофер привез овощи в детский сад». Игра-имитация  «Я – светофор». | Подвижная игра «Такси» (инструктор по ФИЗО) |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Ноябрь |  |  |  | Чтение произведения С. Михалкова «Если цвет зажегся красный…» |  | формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо; в играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине»).  Познавательное развитие: формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, делать простейшие обобщения, знакомить с ближайшим окружением.  Речевое развитие: воспитывать умение слушать рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков |
| III | Продолжать знакомить с правилами поведения на проезжей части и на дороге | Дидактическая игра «Собери  светофор». Чтение произведения  С. Маршака  «Светофор». Пальчиковый театр «Светофор» | Рисование:  «Широкая и узкая дорожка» (педагог  по ИЗО) |
| IV | Закрепить знания о транспорте и поведении в нем | Ситуация общения «Мы едем в транспорте». Чтение произведения А. Барто «Грузовик». Игровая ситуация «Выставка машин» |  |
| Декабрь | Планируемые результатыобразовательной деятельности: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, может дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций | | | | | |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Декабрь | I | Закреплять представления  об улице, проезжей части  и тротуаре | Занятие 4.  Грамотный  пешеход.  Цели: дать понятия о значении слов «пешеход»,  «пешеходный переход»; знакомить  с дорожным знаком «Пешеходный переход»; учить детей правильно переходить улицу; закреплять знания о назначении светофора; формировать представления об ориентировке на дороге («посмотри налево», «посмотри направо») | Конструирование «Светофор».  Чтение произведения Б. Заходера «Шофер» | Игры с музыкальными инструментами «Как звучит транспорт»  (музыкальный  руководитель) | Социально-коммуникативное развитие: напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину.  Познавательное развитие: закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, развивать умение различать пространственные направления от себя (справа – слева).  Художественно-эстетическое развитие: подводить детей к изображению предметов одинаковой формы (округлой); совершенствовать умение различать звучание детских музыкальных инструментов.  Речевое развитие: продолжать формировать интерес к книгам, рассматривать с детьми иллюстрации |
| II | Продолжать формировать представления об ориентировке в пространстве | Дидактическая игра «Подойди  туда, куда скажу, возьми то, что  назову». Заучивание стихов  о светофоре |  |
| III | Знакомить с правилами пове-  дения на дороге  и на тротуаре | Дидактическая игра «Дети на прогулке». Ситуация общения «Мой друг – светофор». Конструирование «Собери знак»  («Пешеходный  переход») | Рисование:  «Колеса и светофоры» (педагог  по ИЗО) |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Декабрь | IV | Знакомить с правилами поведения на зимней дороге |  | Ситуация общения «Как мы играем  на улице зимой». Рассматривание иллюстраций «Зимняя прогулка», «Катание на коньках» |  |  |
| Январь | Планируемые результатыобразовательной деятельности: рассматривает сюжетные картинки, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения, изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, умеет отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, активно участвует в развлечениях | | | | | |
| I | Закрепить представления  о работе шофера  и о том, как правильно вести  машину | Занятие 5.  Осторожно:  зимняя дорога.  Цели: закреплять знания о том, как  надо вести себя  на дороге пешеходу; знакомить с правилами поведения на улице и дороге зимой, совершенствовать знания об особенностях | Дидактическая игра «Куда спрятался мишка». Сюжетно-ролевая игра «Шофер». Ситуация общения «Куда едут машины» | Игра-имитация  «Я – машина»  с музыкальным  сопровождением  (музыкальный руководитель) | Социально-коммуникативное развитие: расширять представления детей о правилах дорожного движения, напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; знакомить детей со специальными видами транспорта: «скорая помощь»,  пожарная машина; в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для |
| II | Закрепить знания о правилах поведения в транс-  порте | Ситуация общения «Скорая помощь». Дидактическая игра «Перевези  правильно».  Игровая ситуация «Выставка машин». | Развлечение  «Маленькие ножки бегут по дорожке» (узкие специалисты) |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  |  |  | работы  шофера; дать понятие детям о дорожном знаке «Дети» | Чтение произведения «Айболит»  (отрывок). Беседа «Кто расчищает  дорогу от снега» |  | самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов; развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий.  Художественно-эстетическое развитие: развивать умение в аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность.  Познавательное развитие: совершенствовать конструктивные умения, побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали, продолжать учить детей обыгрывать постройки |
| III | Закреплять  правила поведения на тротуаре  и на проезжей  части зимой | Ситуация общения «Полицейская  машина». Конструирование «Гараж для машины». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Милицейская машина» | Аппликация  «Почини машину» (педагог по ИЗО) |
| IV | Развивать у детей азы дорожной грамоты | Рассматривание  пожарной машины. Чтение произведе-  ния С. Я. Маршака «Кошкин дом» |  |
| Февраль | Планируемые результатыобразовательной деятельности: умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной и продуктивной (конструирование) деятельностью, с удовольствием участвует в выставках детских работ, обсуждениях во время рассматривания предметов; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду, на улице, в транспорте | | | | | |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Февраль | I | Закрепить знания о дорожном транспорте и о его основных частях | Занятие 6.  Как транспорт  людям помогает.  Цели: знакомить детей с тем, какие бывают виды специализированных машин (снегоуборочная, скорая, пожарная и др.); формировать у детей представление  о том, как машины помогают людям; закрепить с детьми знания о правилах передвижения на дороге для пешехода и для шофера | Дидактические иг-  ры «Покажи транспорт, который назову», «Собери машину». Конструирование «Автобус», «Автобусная остановка». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Скорая  помощь» | Ситуация общения «Улицы города» на основе  макета (педагог  по краеведению) | Социально-коммуникативное развитие: расширять представления детей о правилах дорожного движения, знакомить со специальными видами транспорта и поведением в транспорте; поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, развивать умение понимать обобщающие слова; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них.  Познавательное развитие: знакомить с ближайшим окружением, с доступными пониманию ребенка профессиями, вызывать чувство радости при удавшейся постройке, продолжать учить обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, организовывать презентацию результатов продуктивной деятельности |
| II | Формировать  представления об отличиях  общественного транспорта | Конструирование «Троллейбус». Ситуация общения «Что должен знать шофер». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Пожарная машина» | Слушание:  «Как звучит  транспорт» (муз.руководитель) |
| III | Формировать представления  о том, какие бывают машины и каково их значение в жизни человека | Ситуация общения «Какие бывают машины». Игровая ситуация «Едем в гости к бабушке на трамвае» (поведение в транспорте) | Рисование:  «Автобус» |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Февраль | IV | Продолжать закреплять с детьми правила дорожного движения |  | Ситуация общения «Как я перехожу улицу с мамой». Конструирование «Машины на нашей улице» (коллективно) |  |  |
| Март | Планируемые результаты образовательной деятельности: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместном досуге, развлечениях, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, знает название родного города, знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами | | | | | |
| I | Продолжать знакомить с правилами поведения  на улице | Занятие 7.  Путешествие по городу на транспорте.  Цели: знакомить детей с городом, с тем, что в нем много улиц, домов, есть парки, детские  сады, школы, цирк; дать представление, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, | Сюжетно-ролевая игра «Автобус».  Дидактическая игра «Собери знак». Чтение  произведений  В. И. Мирясовой «Автобус»,  «Троллейбус» | Разучивание  песенки «Мы  в автобусе сидим» (муз. руково- дитель) | Социально-коммуникативное развитие: напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину; способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила, закреплять навыки организованного поведения в детском саду и на улице; расши- |
| II | Учить рассказывать о правилах поведения на дороге другим детям | Ситуация общения «Расскажи, что видел на улице». Дидактическая игра «Собери светофор» |  |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Март | III | Учить применять знания на практике, используя игровые и проблемные ситуации по ПДД | трамвае, маршрутном такси; знако-  мить детей с особенностями движения общественного транспорта | Ситуация общения «Что я знаю  о моем любимом транспорте» | Игровая ситуация «Едем на поезде на дачу» с музыкальным сопровождением (муз.руководитель) | рять и обогащать представления  о трудовых действиях, результатах труда.  Познавательное развитие: знакомить с ближайшим окружением  (дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская), с доступными пониманию ребенка профессиями |
| IV | Совершенствовать знания о назначении светофора и пешеходного  перехода | Сюжетно-дидактическая игра «Поезд». Игра «Поезд и туннель» | Развлечение «Маленькие ножки бегут по дорожке»  (инструктор  по ФИЗО, муз. руководитель) |
| Ап-  рель | Планируемые результатыобразовательной деятельности: имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, слушая новые рассказы, стихи, следит за развитием действия, пытается в рисовании изображать простые предметы, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого | | | | | |
| I | Закрепить знания о проезжей  части улицы  и о транспорте  на ней | Занятие 8.  Помощники на дороге.  Цели: закрепить знания о работе светофора и о назначении дорожных знаков; закрепить знания о правилах | Ситуация общения «Если стоишь  на остановке».  Дидактическая игра «Найди цвет, который назову». Чтение стихотворений о дорожных знаках |  | Социально-коммуникативное развитие: расширять представления детей о правилах дорожного движения: напоминать, что светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, что переходить дорогу можно только на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу; вовлекать детей в разговор |

Продолжение табл.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Апрель | II | Продолжать развивать умение наблюдать за движением транспорта | поведения на проезжей части для шофера и пешехода; учить применять правила на практике в игровой деятельности | Подвижная игра «Воробышки  и автомобиль» | Рисование: «Рельсы для железной дороги» (педагог по ИЗО) | во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого; поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; развивать умение имитировать характерные действия персонажей, в дидактических играхзакреплять умение подбирать предметы по цвету.  Физическое развитие: развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.  Познавательное развитие: развивать умение определять цвет предмета |
| III | Совершенст- вовать знания  о светофоре и дорожном знаке «Пешеходный  переход» | Чтение произведения В. И. Мирясовой о транспорте. Игра-имитация  «Я – шофер» | Катание на велосипедах (инструктор по ФИЗО) |
| IV | Учить применять знания  на практике  и в игровой  деятельности | Подвижная игра  «Воробышки и ав-  томобиль».  Игры-имитации «Я – пешеход»,  «Я – машина» |  |
| Май | Планируемые результатыобразовательной деятельности: проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, любит слушать новые рассказы, участвует в обсуждениях, способен придерживаться игровых правил в дидактических играх, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения, имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения | | | | | |

Окончание табл

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Май | I | Закреплять знания о поведении  на проезжей части | Занятие 9.  Осторожно: дорога  (на транспортной  площадке).  Цели: учить детей применять  полученные знания на практике; закрепить правила поведения на дороге, тротуаре, улице; знакомить детей  с правилами передвижения на детских велосипедах | Конструирование «Узкая и широкая дороги». Чтение произведений  о светофоре | Игры на транспортной площадке (инструктор по ФИЗО) | Социально-коммуникативное развитие: расширять представления детей о правилах дорожного движения; закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, формировать уважительное отношение к окружающим; в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.  Познавательное развитие: продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды. |
| II | Совершенствовать знания  о правилах поведения на тротуаре | Дидактическая игра «Собери  машину». Ситуация общения  «Я перехожу  улицу с мамой» |  |
| III | Продолжать развивать умение наблюдать за движением транспорта на дороге | Дидактическая игра «Угадай,  на чем повезем» | Катание на велосипедах (инструктор по ФИЗО) |
| IV | Закреплять  правила перехода улицы |  | Дидактическая игра «Собери  светофор».  Чтение произведений о светофоре  и дорожных знаках | Игры на транспортной площадке (инструктор  по ФИЗО) | Физическое развитие: поощрять  самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, игры на ориентировку в пространстве |